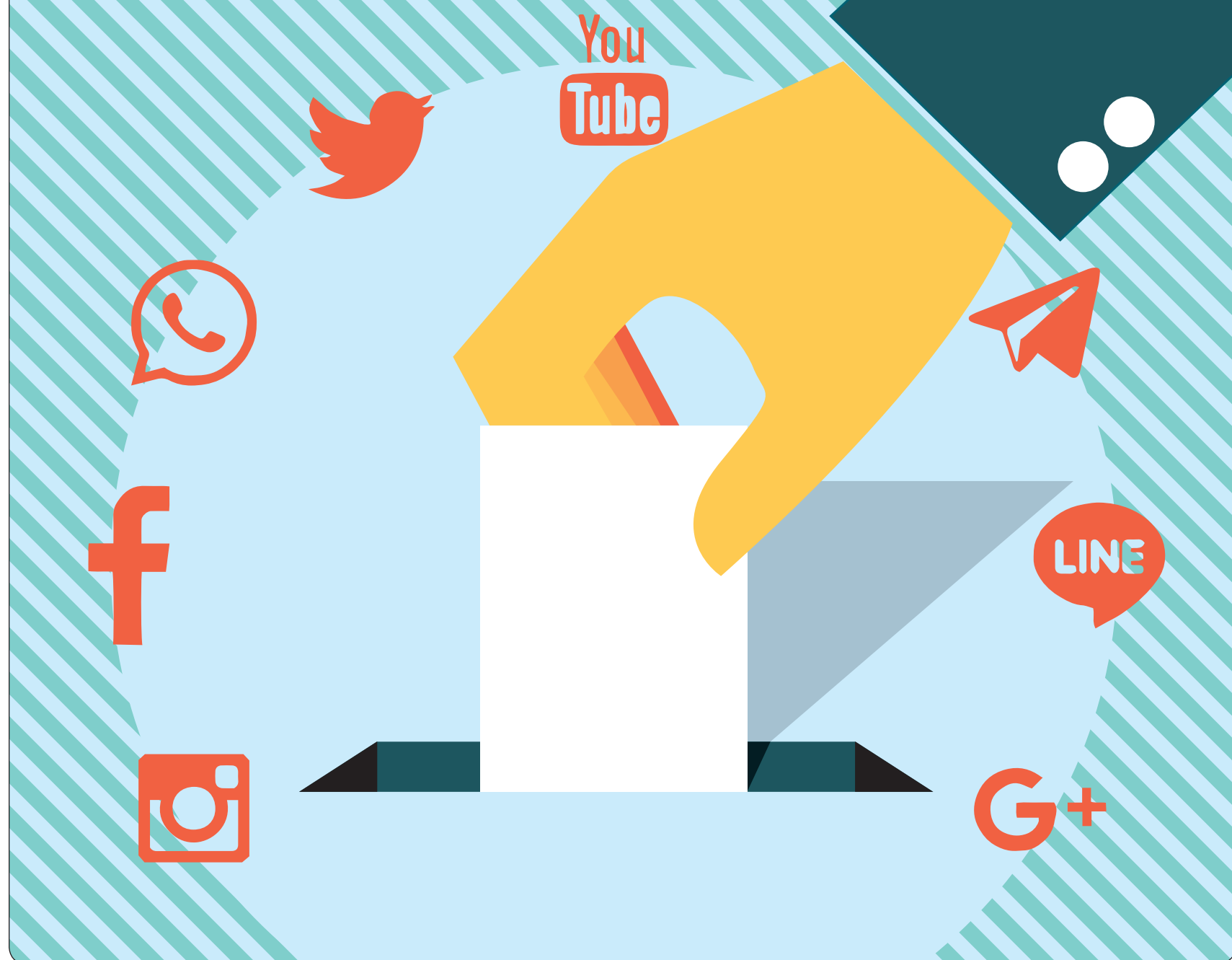


# اینترنت

## سیاست را به دنبال خود می کشاند



یادداشت

سعید طباطبایی

آیا عمر کارت‌های بانکی به سر رسیده است؟

با توجه به این که روز به روز فناوری‌های جدیدتری ارائه می‌شوند، فناوری‌های قدیمی به تدریج از دور خارج خواهند شد. در سال‌های اخیر تلاش شده است تا فناوری‌های مربوط به پرداخت‌های مالی گسترش پیدا کند. این فناوری‌ها راه خود به کشور ما را نیز باز کرده‌اند. به تازگی مدیر فناوری اطلاعات بانک مرکزی از ایجاد زیرساخت فناوری جدید پرداخت خبر داد و اظهار داشت: در این سامانه جدید به جای استفاده از کارت از نشان‌گذاری در پرداخت‌ها استفاده می‌شود. وی افزود: با گوشی تلفن همراه و ساعت دیجیتال و هر ابزار هوشمندی، امکان خرید وجود خواهد داشت. مدیر کل فناوری اطلاعات بانک مرکزی گفت: این سیستم در حال بهره‌برداری است و به صورت رسمی در نمایشگاه کتاب رونمایی شده و قابل استفاده خواهد بود. مدیر کل فناوری اطلاعات بانک مرکزی با بیان اینکه در این قالب انواع پرداخت‌های جدید قابل تعریف است، تصریح کرد: این پرداخت‌ها با پرداخت‌های کنونی متفاوت است به طوری که امکان استفاده بدون رمز برای پرداخت‌های tap and go که به معادل فارسی آن «بزنی برو» است، وجود دارد. وی ادامه داد: در این شیوه با نزدیک کردن گوشی هوشمند به پایانه‌های فروش که به فناوری NFC مجهز باشند اطلاعات به شکل نشان‌گذاری شده از طریق نرم افزارهایی که در گوشی نصب شده است، به شاپرک منتقل می‌شود و پس از پردازش اطلاعات پرداخت انجام می‌شود که کل این مراحل کمتر از ۱۰ ثانیه طول می‌کشد. حکیمی با پیش بینی اینکه این شیوه نظام‌های پرداخت در ایران را متحول می‌کند، اظهار داشت: با این کار می‌توان انواع پرداخت‌های جدید را برای نظام‌های پرداخت تعریف کرد و حتی پرداخت ارقام پایین را بدون وارد کردن رمز و در سفتی که مشتری می‌خواهد انجام داد. مدیر کل فناوری اطلاعات بانک مرکزی گفت: در گذشته امکان ارایه اطلاعات حساس مشتریان به فروشنده‌های بزرگ وجود نداشت اما در این شیوه جدید از آنجا که در پرداخت‌ها نشان‌گذاری وجود دارد فروشنده‌های بزرگ می‌توانند فروشگاه‌های خود را به صورت مجازی دایر کنند و نیازی هم به اطلاعات مشتریان نیست، وی امکان ایجاد کسب و کارهای جدید در بستر پرداخت‌های نشان‌گذاری شده را از دیگر ویژگی‌های این شیوه عنوان کرد و گفت: اکنون یک سوم پایانه‌های فروش فعلی این قابلیت را دارند که شیوه پرداخت موبایلی را پشتیبانی کنند. حکیمی با بیان اینکه برای پشتیبانی این پرداخت سامانه سه‌سند در شاپرک ایجاد شده است، گفت: برای نشان‌گذاری کارت‌ها نیز مرکز ارایه نشان‌گذاری اطلاعات یعنی مانا شکل می‌گیرد تا خدمات مورد نیاز را به بانک‌ها ارائه کند. مدیر کل فناوری اطلاعات درباره امنیت شبکه گفت: امنیت کارت‌های مغناطیسی با یک رمز تأمین می‌شود اما برای پرداخت موبایلی حداقل به سه رمز شامل رمز ورود به تلفن، رمز ورود به نرم افزار و رمز دوم کارت نیاز است و بنابراین حتی در صورت گم شدن گوشی مشکلی برای مشتری پیش نمی‌آید. حکیمی درباره اینکه در شیوه «بزنی برو» که نیاز به رمز پرداخت می‌شود، اظهار داشت: در اتحادیه اروپا این سقف ۳۰ تا ۵۰ یورو است اما در ایران با پیشرفت کار می‌توان این رقم را بنا به نظر بانک یا مشتری تعیین کرد. وی درباره کارمزد پرداخت موبایلی اظهار داشت: در شرایط کنونی همان کارمزدی که برای پایانه‌های فروشگاهی وجود دارد اعمال می‌شود اما با توجه به اینکه این شیوه میزان تراکنش‌ها را در شبکه بسیار افزایش می‌دهد. با این اوصاف باید گفت که عمر کارت‌های بانکی ما در چند سال آینده رو به اتمام است.

اعمال تخفیف ۵۰ درصدی اینترنت به تعویق افتاد

از آنجایی که اپراتورها در سیستم، براساس آدرس آی پی کار می‌کنند، تغییر آدرس های IP اشکالات فنی بسیاری به همراه دارد



در حالی که رییس سازمان تنظیم مقررات قول داده بود تفکیک اعمال تخفیف ۵۰ درصدی برای تمام سایت‌های داخلی در اردیبهشت ماه انجام شود، معاون رگولاتوری اعلام کرد دستورالعمل فنی این طرح یک ماه دیگر به دست اپراتورها می‌رسد. طرح تخفیف ۵۰ درصدی ترافیک اینترنت روی سایت‌های داخلی پس از کش و قوس‌های فراوان با اعلام وزیر ارتباطات در اسفندماه گذشته، با ابهاماتی روی تعداد محدودی سایت آغاز و قرار شد تفکیک کامل و تخفیف روی تمامی سایت‌ها نیز تا اردیبهشت انجام گیرد. اما در عمل تخفیف روی همین تعداد محدود سایت به صورت نصفه و نیمه در همین اردیبهشت ماه آغاز شده و دستورالعمل فنی کل طرح هم آماده نیست.

**مشترک قادر به محاسبه میزان تخفیف نیست**  
معاون نظارت و اعمال مقررات سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی در این باره توضیح داد: روش فنی محاسبه ترافیک داخلی از خارجی مختلف است و به طور قطع روش‌های فنی برای مشترک ملموس نیست. اما آنچه مسلم است اینکه، اپراتورها به روش‌های مختلف در حال اعمال تکالیف مدنظر در این مصوبه هستند. معاون رگولاتوری ادامه داد: اکنون اگر کاربری یک گیگابایت حجم اینترنت، مصرف کرده باشد در صورتی که این مصرف از سایت داخلی باشد، ۵۰۰ مگابایت محاسبه می‌شود. به این ترتیب این مصوبه به کاربر اجازه می‌دهد میزان بیشتری از سایت‌های داخلی، البته با همان میزان هزینه، استفاده کند. فلاح جوشقانی در پاسخ به این سوال که چرا این تفاوت قیمت برای کاربر محسوس نیست، تاکید کرد: هم اکنون سیاست اپراتورهای ارتباطی این است که لیست سایت‌های پربازدید را در پرتال خود قرار داده و اعلام کرده‌اند که اگر کاربران وارد این سایت‌ها شوند تعرفه اتصال ۵۰ درصد اعمال می‌کنند. سیاست ما این نیست که به اپراتورها بگوییم، تعرفه را روی کدام سایت اعمال و روی کدامیک از سایت‌ها اعمال نکنند. وی با بیان این که اپراتورها فعلاً حدود ۱۰۰ تا ۲۰۰ سایت پربازدید داخلی را انتخاب و به رگولاتوری نیز اعلام کرده‌اند گفت: در پرتال تمامی اپراتورها آمده است که اگر به این سایت‌های داخلی وصل شوید، تعرفه اتصال نصف قیمت خواهد بود.

ترافیک واحدش را به زودی مشخص می‌شود

معاون رگولاتوری با تاکید بر اینکه در شرایط فعلی، اینکه مشترک احساس کند هر سایت فارسی، شامل این مصوبه شده است درست نیست، ادامه داد: فعلاً اپراتورها بین ۱۰۰ تا ۲۰۰ سایت را براساس پربازدیدها انتخاب کرده‌اند و ممکن است سایت مورد نظر کاربر در آن باشد و یا نباشد. اما معاونت صدور بررسی‌های فنی رگولاتوری، به

زودی دستورالعملی را تهیه می‌کند که معنای «ترافیک داخلی واجد شرایط» برای اپراتورها مشخص شود. وی با بیان اینکه این مصوبه ابعاد مختلفی را شامل می‌شود، گفت: برای مثال ممکن است کاربر وارد یک سایت داخلی شود اما این سایت یک لینک به یک سایت بین المللی داشته باشد و کاربر وارد آن شود. با این وجود درحالی که کاربر فکر می‌کند که از سایت داخلی استفاده می‌کند اما هزینه اینترنت بین الملل برای وی محاسبه می‌شود. فلاح جوشقانی با بیان این که این موضوعات فنی باید بررسی و کاملاً تفکیک شود، ادامه داد: تمامی اینها نیاز به بررسی دقیق‌تر دارد و به همین دلیل فعلاً به صورت اعلام سایت‌های پربازدید ایرانی از سوی اپراتورها، این مصوبه در حال اعمال شدن است.

دستورالعمل تفکیک یکپارچه هنوز آماده نیست

وی با بیان این که بسیاری از مشترکان به ویژه کاربران سایت‌های ویدئویی این تغییر را به صورت ملموس احساس کرده و از آن راضی هستند گفت: ابعاد فنی این مصوبه باید به صورت کامل مشخص و دستورالعملی یکپارچه به اپراتورهای ارتباطی اعلام شود. این دستورالعمل تا یک ماه آینده نهایی می‌شود و اپراتورها بر مبنای این دستورالعمل، تعرفه شبکه ملی اطلاعات را محاسبه می‌کنند. معاون نظارت و اعمال مقررات سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی در پاسخ به این سوال که آیا روشی برای

استعلام میزان استفاده کاربران از شبکه ملی اطلاعات و ترافیک داخلی وجود دارد گفت: نه این امکان وجود ندارد و این موضوع هنوز به اپراتورها اعلام نشده است که راهی برای استعلام میزان استفاده کاربر در نظر بگیرند.

تغییر آدرس IP اهماهمترین دغدغه

فلاح جوشقانی یکی از مشکلاتی که سبب شده تفکیک سایت‌های اینترنتی به راحتی صورت نگیرد را تغییر دائمی آی پی آدرس‌های سایت‌های ایرانی عنوان کرد و گفت: اپراتورهای ارتباطی با این مشکل فنی روبه رو هستند که یک سایت با یک آی پی آدرس، مرتب در حال تغییر است و از آنجایی که اپراتورها در سیستم، براساس آدرس آی پی کار می‌کنند، تغییر آدرس های IP اشکالات فنی بسیاری به همراه دارد. چرا که برای مثال این هفته این آدرس IP متعلق به یک سایت پربازدید ایرانی است و هفته بعد این آدرس IP دیگر داخلی نیست. به همین دلیل این اشکالات فنی، ابعاد اجرای کار را با مشکل مواجه می‌کند. وی با بیان اینکه بالغ بر ۴۰ جلسه در رگولاتوری با حضور همه اپراتورها درباره تفکیک ترافیک اینترنت از شبکه ملی، برگزار کردیم اما هنوز به یک راهکار نهایی نرسیده‌ایم گفت: در صورتی که رگولاتوری بخواهد یک لیست واحد و مشترک از سایت‌های پربازدید را به تمامی اپراتورها برای اعمال تعرفه ارایه دهد، در صورت تغییر مدام IP آدرس‌ها، با مشکل مواجه خواهیم شد.

mastercard

رزرو آنلاین بلیط هواپیما و قطار از تمامی ایرلاین های جهان  
رزرو آنلاین هتل از وب سایت‌های معتبر نظیر بوکینگ و آگودا  
اسودگی از عمل پول نقد و استفاده از کارت به همراه موجودی مورد نیاز  
فرید از سایت‌های فارسی و ...

ارائه مستر کارت قابل شارژ از اروپا  
تنها با پاسپورت معتبر

payment.etoos.ir  
۰۵۱-۳۷۰۰۹۲۵۳-۵  
telegram.me/etoospayment

mastercard

مستر کارت فیزیکی با امکان،

سافت مساب Android developer  
سافت مساب Apple developer  
ثبت نام در سایت‌های فارسی  
فرید از سایت‌های فارسی و ...

ارائه مستر کارت قابل شارژ از اروپا  
تنها با پاسپورت معتبر

payment.etoos.ir  
۰۵۱-۳۷۰۰۹۲۵۳-۵  
telegram.me/etoospayment



یادداشت

گلسا ماهیان

یاد گذشته‌ها بخیر

خیلی وقت است که دیگر از زندگی‌های گذشته فاصله گرفته‌ایم و غرق در زندگی روزمره مانده‌ایم. یک زندگی پر از زرق و برق و فناوری‌های مدرن که در آن جایی برای سنت‌ها یا ابزارهای قدیمی نمی‌ماند. یک روز خود را تجسم کنید، از صبح که با صدای زنگ تلفن همراهتان از خواب بیدار می‌شوید گرفته تا زمانی که در محل کار رایانه را روشن می‌کنیم و مشغول به کار می‌شویم. خدا را شکر، آن زمان‌ها که رایانه این قدر همه‌گیر نشده بود، سر و سامان دادن به کارها بسیار مشکل بود، اما در حال حاضر تمامی زندگیمان در رایانه و جهان مجازی اینترنت خلاصه می‌شود. این کار هر روز ماست، اینترنت نه تنها آخرین اخبار را از دیدگاه‌های مختلف در اختیار ما می‌گذارد، بلکه بزرگ‌ترین سرگرمی‌مان نیز محسوب می‌شود زیرا از طریق آن می‌توانیم با دوستان خود در سراسر جهان در ارتباط باشیم یا اگر گاهی یاد دوران جوانی افتادیم، کمی بازی آنلاین انجام دهیم. اینترنت یار مهربان ما نیز شده است و هر اطلاعاتی که بخواهیم را می‌توانیم از آن استخراج کرده و مطالعه کنیم. پس از اتمام گشت زنی در اینترنت نیز مشاهده برنامه‌های تلویزیونی جزوی از برنامه روزانه ماست. این برنامه‌ها باعث می‌شوند که تا پاسی از شب بیدار بمانیم، اما به‌طور حتم ارزشش را دارد.

ما به این سبک زندگی عادت کرده‌ایم. زندگی به سبک مدرن، شاید چیزی فراتر از اتفاقات ساده فوق باشد و شاید بتوان موارد بسیار زیاد دیگری از تغییرات سبک زندگی ما نسبت به سالیان پیش بیان کرد. اما نکته نگران کننده و شاید ناراحت کننده این روش زندگی، به‌وجود آمدن وابستگی شدید انسان به فناوری است. در روزی که صبح می‌خواهیم نان را با کمک مایکروفر گرم کنیم و چای را با کمک انرژی برق در کمتر از یک دقیقه آماده کنیم، برق قطع می‌شود. اکثر ما آن روز بدون صبحانه از خانه خارج خواهیم شد! در محل کار، به دلیلی رایانه از ما گرفته می‌شود و طبق برنامه گفته می‌شود که تا یک ماه آینده نمی‌توانیم از آن استفاده کنیم. احتمالاً خیلی از ما از کارمان استعفا خواهیم داد، چون در حال حاضر بازگشت به شیوه کاری گذشته تقریباً غیر ممکن است. وای به روزی که شبکه تلفن همراه دچار اختلال شود. این مورد برای خودم پیش آمد که روزی می‌بایست یک امانتی مهم را به دوستی می‌رساندم و همان روز شبکه تمام تلفن‌های همراه قطع شد و نتوانستم وی را پیدا کنم و امانتی را به دستش برسانم. شبکه اینترنت اما برای خیلی از افراد وضعیتی بسیار پیچیده‌تر دارد. افراد به این شبکه اعتماد پیدا کرده‌اند و حتی ممکن است در صورت اختلال در آن دچار آسیب‌های روحی شوند! در این‌جاست که با تمام احترامی که برای فناوری قائل هستیم، می‌بایست درباره آن منصفانه قضاوت کنیم. او ما را تحت کنترل خود قرار داده است. ما به آن وابسته شده‌ایم، آن قدر که نمی‌توانیم روزی را بدون آن سپری کنیم، یا اگر یک روز را به هر زحمتی سپری کنیم بیشتر از آن نخواهیم توانست. او آزادی را از ما سلب کرده است، در عین حالی که شاید گاهی به ما آزادی نیز ببخشد، که آن آزادی را هم به شکل دلخواه خودش ارائه می‌کند.

به نظر من به هیچ عنوان لازم نیست که با این موضوع مقابله کرده یا به دنبال راه حلی برای آن بگردیم و تنها کاری که باید در این رابطه انجام دهیم، این است که این موضوع را به بهترین شکل مدیریت کنیم تا بتوانیم جایگاهمان را در میان شرکت‌های برتری که فعالیت دارند، حفظ کنیم. من تصمیم دارم که یک فضای ایمن در شرکت ایجاد کنم تا تمامی کارکنان بتوانند با فکری باز فقط روی کار خود تمرکز کنند.

با این که HP بیشتر یک شرکت سخت‌افزاری به حساب می‌آید اما شما سیستم عامل خریدید. چه برنامه‌ای برای آن دارید؟

بله کاملاً درست است، ما یک شرکت سخت‌افزاری هستیم، اما برنامه ویژه‌ای برای سیستم‌عاملی که خریدیم داریم. هدف من از این خرید این بود که این سیستم عامل را روی تلفن‌های همراه هوشمند و تبلت‌هایی که تولید می‌کنیم، ارائه کنیم و به عبارت دیگر محصولی را به مشتریان تحویل دهیم که به صورت کامل از نظر سخت‌افزاری و نرم‌افزاری به خودمان اختصاص داشته باشد و به این ترتیب دیگر مشتریان برای حل مشکلات احتمالی‌شان لازم نیست که با چند تولید کننده در ارتباط باشند.

در مورد رایانه‌های شخصی هم وضع به همین صورت خواهد بود؟

بله ما تصمیم داریم که سیستم عامل اختصاصی خود را روی رایانه‌های شخصی تولیدیمان هم ارائه کنیم و در آینده تمام رایانه‌های شخصی ما مبتنی بر سیستم عامل اختصاصی خواهند بود.

یعنی ویندوز را کنار می‌گذارید؟

این کار به تدریج صورت می‌گیرد و ما تصمیم داریم که سیستم‌عامل اختصاصی خود را روی پرینترهای تولیدیمان هم عرضه کنیم و پرینترها به یک محصول اینترنت‌ای تبدیل شوند.

پس HP تغییرات زیادی خواهد داشت و شما به جای این که بیشتر به Dell شبیه باشید، تصمیم گرفته‌اید که به Apple شبیه شوید؟

به نظر من ما از دیگران متفاوت خواهیم بود و سعی می‌کنیم که خدمات بسیار خوبی را برای مشتریان تجاری خود ارائه کنیم. من هیچ نگرانی از بابت رقابت با دیگر شرکت‌ها ندارم چون ما آنقدر خوب کار می‌کنیم که مشکلی نداشته باشیم.



نزدیک به ۷۵ سال از زمان تاسیس شرکت بزرگ و با سابقه HP می‌گذرد

مصاحبه با Leo Apotheker، مدیرعامل جدید HP

شرکت HP تغییر استراتژی می‌دهد

می‌گذرد و می‌توان گفت که اچ‌پی از ریش سفیدان جهان فناوری‌ها است. مدیر عامل این شرکت بعد از مدت‌ها عوض شده است و آقای لئو آپوتکر Leo Apotheker که قبلاً مدیرعامل شرکت نرم‌افزاری SAP بود، چند سالی است که مدیریت این شرکت را به عهده گرفته است. او ایده‌های جدیدی دارد و امیدوار است که بتواند در آینده‌ای بسیار نزدیک، HP را به جایگاه بسیار خوبی برساند. او مصاحبه‌ای را با عنوان «به جای آی‌پد، لپ‌تاپ بخرد» با وال استریت ژورنال در مورد روش‌های کاری جدید شرکت HP، انجام داده است که در ادامه می‌خوانیم.

شما به تازگی به HP وارد شده‌اید و ظاهراً استراتژی‌های جدیدی برای این شرکت در نظر گرفته‌اید، چه احساسی نسبت به این شرکت دارید؟

ورود به HP خیلی هم جدید نیست و چند سالی است که وارد این شرکت شده‌ام به نظر من این شرکت بزرگترین شرکت تکنولوژی در جهان است و به جایگاه واقعی‌اش خواهد رسید.

امروزه بیشتر مدیران در شرکت‌های مختلف دوست دارند که یک آی‌پد داشته باشند و شاید بتوان گفت که محصولات اپل را به دلیل به روز بودنشان، ترجیح می‌دهند، نظر شما در این مورد چیست؟ آیا وارد بازار رقابتی می‌شوید؟

صنعت فناوری با قدرت در حال پیشرفت است و افرادی که در این زمینه موفق ظاهر شده‌اند و حرفی برای گفتن دارند، می‌توانند در عرض مدت زمان کمی به درآمد قابل ملاحظه‌ای دست پیدا کرده و ثروتمند شوند. تنها کاری که شرکت‌های بزرگ انجام می‌دهند این است که نیاز کاربران را در هر دوره به درستی شناسایی کرده و با استفاده از ایده‌های نیروهای خلاقشان، محصولاتی را تولید می‌کنند که سریعاً توسط کاربران و بازار پذیرفته شده و به محبوبیت می‌رسد. در چند سال گذشته شرکت اپل توانست به یکی از بزرگترین تولیدکننده‌های گوشی همراه در جهان تبدیل شود. نکته بسیار جالبی که در این میان وجود دارد این است که اپل تنها یک نوع گوشی با نام آیفون تولید می‌کند و با این حال به خاطر این که توانسته است نیاز کاربران را به درستی شناسایی کند، با همین یک مدل گوشی، شرکت‌های بزرگ دیگر را از پا در آورد. این موضوع توجه بسیاری از کارشناسان را به خود جلب کرده است و به خاطر این موفقیت اپل، دیگر شرکت‌ها از آینده کاریشان دچار ترس شده‌اند و سعی دارند به هر نحوی که شده توجه کاربران را از اپل به سوی خود جلب کنند. با توجه به این که اپل در تمامی زمینه‌ها فعالیت می‌کند، این ترس برای دیگر شرکت‌هایی که در زمینه‌هایی مانند تولید لپ‌تاپ و تبلت فعالیت می‌کنند، بیشتر از قبل شده است. یکی از شرکت‌هایی که به تازگی موضعش را در مقابل اپل تغییر داده است، شرکت بزرگ و با سابقه HP است. نزدیک به ۷۵ سال از زمان تاسیس این شرکت





ارائه مستر کارت قابل شارژ از اروپا تنها با پاسپورت معتبر

۶۵۰ هزار تومان

خرید کنید، در سایت‌های اینترنتی ثبت‌نام کنید و ...  
با حذف واسطه‌ها همیشه در میدا حرکت باشید

telegram.me/etoospayment

تلفن: ۰۵۱-۳۷۰۰۹۲۵۳-۵




لینکدونی

موزه ایرانی

با موزه های دوران پیش از تاریخ آشنا شوید  
اولین وب سایت پیشنهادی این هفته درباره موزه های ایران می باشد. وب سایت موزه ملی ایران شامل بخش های مختلفی از جمله معرفی موزه، راهنمای بازدید، موزه ها، معرفی آثار، برنامه ها و رویدادها، پژوهش، نمایشگاه ها، اخبار و گزارش ها می شود. در این وب سایت می توانید با موزه های دوران پیش از تاریخ، دوران تاریخی و دوران اسلامی آشنا شده و از کارگاه های آموزشی بهره مند شوید. همچنین در این وب سایت پژوهش هایی در بخش های مختلف انجام گرفته که از آن جمله می توان به بخش حفاظت و مرمت، بخش پارینه سنگی، بخش پیش از تاریخ، بخش مهر و سکه، بخش کتیبه ها، بخش پژوهش سفال و بخش استخوان شناسی اشاره کرد.  
www.nmi.ichto.ir

دنیای ارتباطات

ایده ها و نوآوری های جدید روابط عمومی را بشناسید  
پیشنهاد بعدی لینکدونی این هفته به علوم ارتباطات و روابط عمومی اختصاص دارد. در وب سایت شارا به عنوان شبکه روابط عمومی بخش های مختلفی همچون تازه ها، پایگاه اخبار، پایگاه اندیشه، پایگاه کتاب، پایگاه اطلاعات، پایگاه بین الملل، پایگاه چند رسانه ای و پایگاه امکانات گنجانده شده است. در این وب سایت می توانید از آخرین اخبار روابط عمومی مطلع شده، ایده ها و نوآوری های روابط عمومی را شناخته و از فرصت های شغلی مرتبط بهره مند شوید. همچنین در این وب سایت قادر هستید کتاب های روابط عمومی را دانلود کرده، به تازه های نشر دسترسی داشته باشید و از صوت، فیلم، گزارش تصویری و رادیو اینترنتی روابط عمومی استفاده نمایید.  
www.shara.ir

جنگل و مرتع

به مطالعه فصلنامه های پژوهشی جنگل ها بپردازید  
لینکدونی بعدی این هفته را به جنگل ها و مراتع اختصاص داده ایم. در موسسه تحقیقات جنگل ها و مراتع می توانید با اکوسیستم گیاهی و جانوری بزرگترین و زیباترین جنگل های کشور آشنا شده، از اوضاع و احوال جنگل های کشور مطلع شده و به وسعت و موقعیت جغرافیایی تمامی مراتع و جنگل ها دسترسی داشته باشید. این وب سایت شامل بخش هایی مانند بخش تحقیقات گیاه شناسی، تحقیقات جنگل، مرتع، باغ گیاه شناسی، باغ های اقماری، ماهنامه ها و فصلنامه های پژوهشی در باره موضوعات مرتبط با جنگل ها، آموزش و ترویج یافته های تحقیقاتی، ایستگاه های تحقیقاتی و کارگاه های تخصصی می باشد.  
www.rif-ac.org

دانستنی ها

اطلاعات مهندسی و پزشکی خود را بالا ببرید  
آخرین لینکدونی این هفته به اطلاعات عمومی مربوط می شود. وب سایت اطلاعات عمومی شامل سه بخش دانستنی ها، مهندسی و پزشکی می باشد. در بخش دانستنی ها می توانید به مطالعه موضوعاتی در زمینه تکنولوژی، فضا، خودرو، جانوران، عکس علمی، طبیعت، نجوم، انرژی، معماری، ایده، ویدیوی علمی و جغرافیا پرداخته و بر اطلاعات خود بیفزایید. همچنین در قسمت مهندسی مطالب و کتب مهندسی، مقالات مهندسی، مجلات مهندسی، نرم افزار مهندسی و از من بپرس مهندسی گنجانده شده است. مطالب پزشکی، مشاوره و روان شناسی، مقالات پزشکی و از من بپرس پزشکی از بخش های پزشکی سایت می باشد.  
www.scipost.ir

فایرفاکس هیچ موتور جستجویی نداشت!

علیرضا مظاهری



به گزارش مهر، دبیر شورای راهبری طرح جوینگر بومی از برنامه ریزی و سیاستگذاری برای ایجاد و بومی سازی مرورگر وب ایرانی در رده مرورگرهای بین المللی مانند فایرفاکس، اینترنت اکسپلورر و کروم خبر داد. علیرضا یاری با بیان اینکه مرورگر ایرانی مانند سرویس دهنده هایی شبیه فایرفاکس، اینترنت اکسپلورر، کروم و امثال اینها خواهد بود، تأکید کرد: تمامی موتورهای جستجو در اکوسیستم خود یک مرورگر هم دارند و براین اساس ما در پروژه «جوینگر بومی»، پروژه «مرورگر بومی» را نیز دیده ایم. پیش از هر چیز به عنوان گذاری ناصحیح پروژه به نام مرورگر بومی کاری نداریم، چرا که پیش از این عاقبت پروژه هایی مانند سیستم عامل بومی، ایمیل



باز هم آژانس امنیت ملی آمریکا دسته گل به آب داد! پول بده، داده های را تحویل بگیر

شد هفته گذشته بسیاری از سیستم های رزرو و وقت گیری آنلاین بیمارستان های مختلف انگلیس را پایین بیاورد. بیمارستان هایی که متوجه وجود این بدافزار شدند، تصمیم گرفتند کامپیوترهای خود را خاموش کنند. شرکت NHS Digital که پلتفرم رزرو پزشک را به اجرا گذاشته، ادعا کرده که هیچ مدرکی دال بر به خطر افتادن داده های کاربران این سیستم در دست نیست. این شرکت اعلام کرد که این حمله توسط بدافزاری موسوم به Wanna Decryptor اتفاق افتاده و در حال کار برای رفع مشکلات موجود هستند. سرویس سلامت ملی بریتانیا، NHS، موسسه ای است که استفاده از خدمات آن برای همه رایگان است. اما بر اساس همین گزارش با کاهش بودجه مصوب مواجه شده از سیستم های امنیتی نامناسبی بهره می برد. برخی از گزارش ها حاکی از آن است که نزدیک به ۲۵ سازمان متصل به NHS به این باج افزار آلوده شده اند.

داده های را برگرداند. گفته شده که کد باج افزار مذکور در بررسی ها به طور واضح از یک حفره امنیتی ویندوز برای اهداف خود استفاده می کند. این حفره امنیتی که EternalBlue (یا اسی ابدی) نام دارد، در آوریل توسط گروهی به نام Shadow Broker منتشر شد که بلافاصله توسط میکروسافت در ماه مارس پوشش داده شد. اما کامپیوترها باید توسط بسته های به روز رسانی میکروسافت به روز شوند تا این حفره در آن ها پوشش داده شود. این باج افزار پس از آن که موفق شود در کامپیوتر قربانی مستقر گردد، پیامی را به کاربر نشان خواهد داد که در آن گفته شده که شما به رمز درآورده شد. سپس یک کیف پول حساب بیت کوین را نمایش می دهد و از کاربر می خواهد تا رقم ۰.۱۵ تا ۰.۳ بیت کوین را که معادل ۲۵۰ تا ۵۰۰ دلار می شود، به باج افزار پرداخت کند تا داده های آن دوباره در دسترس قرار بگیرد. همانطور که گفته شد، هدف اولیه این باج افزار سیستم شبکه سلامت انگلیس یا NHS بود. این باج افزار موفق

ابتدای همین هفته Techcrunch گزارش داد که یک باج افزار (Ransomware) که احتمال می رود بر اساس ابزارهای هک افشا شده آژانس امنیت ملی آمریکا (NSA) توسعه یافته، به وسیله یک حفره امنیتی موجود در ویندوز در حال گسترش است. بر اساس گزارش های اولیه هدف این باج افزار ابتدا سرویس سلامت انگلیس بوده است اما حالا واضح شده است که هدف این باج افزار سیستم های جهانی است. چرا که بسیاری از سیستم های موجود در روسیه نیز به این باج افزار آلوده شده اند. یک متخصص آزمایشگاه کسپرسکی اعلام کرده است که تا بعد از ظهر جمعه گذشته نزدیک به ۴۵۰۰۰ کامپیوتر به این باج افزار آلوده شده که بیشترین تعداد این کامپیوترها در روسیه، اوکراین، هند و تایوان قرار دارند. باج افزار به نوعی بدافزار گفته می شود که اطلاعات قربانی خود را به روش های مختلف از جمله روش رمزنگاری، از دسترس قربانی خارج می کند و سپس در ازای اخذ مبلغی به قربانی قول می دهد که دوباره



خرید آسان انواع گیفت کارت



payment.etoos.ir

باما تماس بگیرد ۳۷۰۰۹۲۵۴



پیشنهاد هفته

### بهینه‌سازی اشکال

تعداد چند ضلعی‌ها را بدون افت کیفیت تغییر دهید

اولین پیشنهاد نرم‌افزاری این هفته به برنامه‌ای جهت بهینه‌سازی اشکال چند ضلعی اختصاص دارد. **Mootools Polygon Cruncher** یک نرم‌افزار کاربردی برای بهینه‌سازی اشکال چند ضلعی در سیستم عامل ویندوز می‌باشد. با این برنامه می‌توانید تعداد چند ضلعی‌ها را بدون اینکه افتی در کیفیت آن پیدا شود کاهش داده و بدین ترتیب ظاهر شکل تغییر می‌کند. همچنین با این نرم‌افزار می‌توان با حفظ تمام جزئیات و تمام ریزه کاریهایی که در آن وجود دارد یک بهینه‌سازی با کیفیت بسیار بالا را انجام داد. از دیگر ویژگی‌هایی که این نرم‌افزار را با دیگر نرم‌افزارها متمایز می‌کند این است که بافت تصویر را به هم نمی‌ریزد و رنگ‌های راس و دیگر المان‌های موجود در تصویر را به هم نمی‌ریزد. سرعت بالا، حفظ قالب‌های اجسام و امکان بهینه کردن دسته‌ای فایل‌ها از دیگر قابلیت‌های این نرم‌افزار می‌باشد.

حجم فایل: ۶۱ مگابایت  
www.mootools.com

### زیبا ساز ویندوز

محیط ویندوز خود را شخصی و زیبا نمایید

نرم‌افزار پیشنهادی بعدی این هفته به زیبا سازی محیط ویندوز مربوط می‌شود. **Stardock WindowBlinds** نرم‌افزاری کاربردی برای زیبا سازی محیط ویندوز می‌باشد که برای سیستم عامل ویندوز منتشر شده است. شاید شما هم از محیط ویندوز که با آن کار می‌کنید خسته شده باشید و بخواهید یک محیط دیگر و به دلخواه خود را در سیستم عامل ویندوز خود تجربه کنید تا از این خستگی که با یک محیط ویندوز ایجاد می‌شود نجات یابید. شما با کمک این نرم‌افزار می‌توانید پوسته ویندوز خود را به زیبایی تغییر دهید تا بتوانید یک محیط فوق العاده را به سلیقه خود داشته باشید. همچنین شما به کمک این نرم‌افزار می‌توانید شکل ظاهری تمام قسمت‌های ویندوز را تغییر داده و از میان پوسته‌ها و تم‌های فراوانی که در این برنامه وجود دارد یکی را به سلیقه خود انتخاب نمایید.

حجم فایل: ۴۸ مگابایت  
www.download.cnet.com

### طراح سایت

یک قالب واکنش گرا و عالی درست کنید

آخرین پیشنهاد این هفته نرم‌افزار طراحی سایت کارول دراو می‌باشد. **Corel Website Creator** یکی از جدیدترین و بهترین نرم‌افزارهای شرکت کورل می‌باشد که با استفاده از آن می‌توانید صفحات وب را طراحی نمایید. با استفاده از این نرم‌افزار شما می‌توانید بدون دانش کد نویسی خاصی به درست کردن و طراحی کردن صفحات وب بپردازید. این نرم‌افزار قدرتمند از **HTML, PHP, JavaScript, XHTML** و... پشتیبانی می‌کند. شما در این نرم‌افزار می‌توانید با دراپ و کشیدن اجسام مختلف در قسمت طراحی، به قالب خود طرح داده و یک قالب واکنش گرا و عالی درست کنید. اگر به دنبال نرم‌افزاری هستید که با استفاده از آن بتوانید صفحات وب را به صورت حرفه‌ای و قدرتمند و به راحتی طراحی کنید، می‌توانید به سراغ این نرم‌افزار محبوب بروید.

حجم فایل: ۳۶۶ مگابایت  
www.graphics-unleashed.com

### به بهانه روز ارتباطات

رشید زارعی

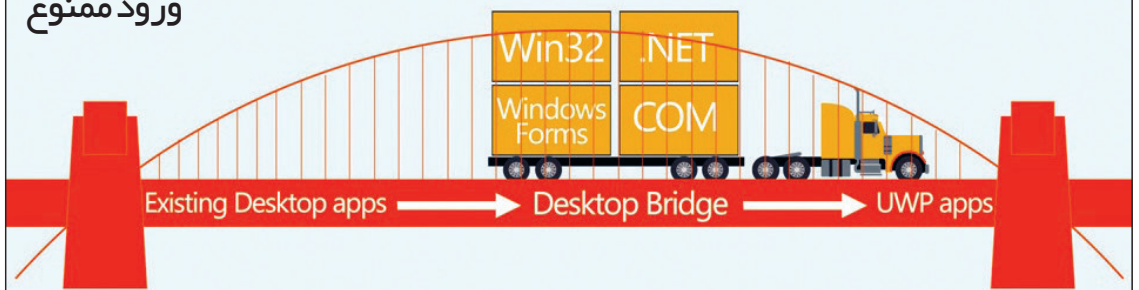


لازم اما کافی نمی‌باشد. از جمله این اقدامات می‌توان به افزایش پهنای باند، افزایش ضریب دسترسی به اینترنت، ارائه نسل‌های بالاتر تلفن همراه، راه‌اندازی شبکه IP ترانزیت ملی با هدف افزایش کیفیت در تبادل ترافیک اطلاعات داخل کشور، کاهش تعرفه اینترنت و اجرایی شدن طرح هم کدسازی هزینه تلفن ثابت اشاره کرد. ممکن است در این راستا اقدامات دیگری انجام شده باشد که امکان اشاره به آن‌ها در این جا وجود ندارد. آن چه مهم به نظر می‌رسد این است که بایستی ارائه این خدمات با کیفیت بیشتر، قیمت و تاخیر کمتری نسبت به گذشته انجام شود و ادامه پیدا کند.

عصر حاضر، به عنوان عصر اطلاعات و ارتباطات شناخته شده است. در این میان رشد روزافزون فناوری و انواع وسایل هوشمند، برقراری ارتباط را نسبت به گذشته آسان تر کرده است. می‌توان گفت در حال حاضر یکی از پر استفاده ترین راه‌های ارتباطی، اینترنت می‌باشد. چنانچه در این مسیر، خدمات اینترنتی با کیفیت مناسب و ارزان‌تر در اختیار کاربران قرار بگیرد، ارتباطات با سرعت بیشتری توسعه پیدا خواهد کرد. اگر به بهانه روز ارتباطات و روابط عمومی، مروری بر دستاوردهای ارتباطی دولت یازدهم داشته باشیم به این نتیجه می‌رسیم که اقدامات مناسبی انجام شده است که البته

کروم در ویندوز ۱۰ جایی ندارد

### ورود ممنوع



در سیستم عامل‌های دیگر نیست. علاوه بر این شما نمی‌توانید یک مرورگر شخصی ثالث را روی کروم بوک که به مرورگر کروم محدود شده است، نصب کنید. هنگامی که سیستم عامل ویندوز ۸ در سال ۲۰۱۲ ارائه شد، شرکت مایکروسافت به توسعه دهندگان مرورگرها اجازه داد تا مرورگرهای ترکیبی ارائه کنند که در هر دو حالت رابط کاربری و دسکتاپ به طور منظم کار کنند. گوگل و فایرفاکس نیز از این امکان برخوردار هستند و هیچ گاه تصمیمی برای حذف آن نگرفته اند اما شرکت مایکروسافت این ویژگی را در ویندوز ۱۰ حذف کرد.

### غلبه کروم بر Edge

مرورگر کروم سهم غالبی در سیستم عامل ویندوز دارد. بیش از نیمی از کاربران ویندوز با کروم، به مرور وب می‌پردازند. این در حالی است که تنها کمتر از یک چهارم کاربران این سیستم عامل برای مرور روزانه وب از مرورگر پیش فرض یعنی Edge استفاده می‌کنند.

### امنیت، شرط دیگر

شرط دیگر ارائه برنامه‌های کاربردی در فروشگاه ویندوز این است که امنیت کاربران، دستگاه‌ها و سیستم‌های مرتبط را به خطر نیندازد. همچنین نرم‌افزارهایی که وب را مرور می‌کنند باید از طریق موتور جاوا اسکریپت و HTML در بستر ویندوز این کار را انجام دهند. این محدودیت فقط منحصر به ویندوز ۱۰ نیست بلکه دیگر سیستم‌عامل‌های مدرن مانند iOS و سیستم عامل کروم نیز به مرورگرهایی دارند که به جای اجازه دادن به مرورگر شخص ثالث از موتورهای رندر و مفسرهای جاوا اسکریپت برای نامین خود استفاده می‌کنند.

### حذف در ویندوز ۱۰

گوگل از یک رابط کاربری مانند کروم استفاده می‌کند که توانایی همگام سازی بوک مارک‌ها، تاریخچه، رمزهای عبور و دیگر داده‌ها را دارد. البته این فرایند شبیه مرورگر

از این پس نسخه رومیزی گوگل کروم در سیستم عامل ویندوز ۱۰ وجود نخواهد داشت. بنابر اعلام شرکت مایکروسافت، ویندوز ۱۰ به کاربران اجازه می‌دهد فقط برنامه‌های کاربردی که در فروشگاه ویندوز توزیع شده است، نصب کنند.

### نوید مایکروسافت به توسعه دهندگان

تنها در صورتی نسخه رومیزی برنامه‌های کاربردی در فروشگاه ویندوز استفاده می‌شوند که به بستهای قابل ارائه در این فروشگاه به نام Desktop Bridge تبدیل شوند. به عنوان مثال نسخه تبدیل یافته آفیس ۲۰۱۶ ویژه دسکتاپ در فروشگاه ویندوز ارائه می‌شود. مایکروسافت به توسعه دهندگان نرم‌افزارهای رومیزی این نوید را داده است که با تبدیل برنامه‌های خود به فروشگاه ویندوز بیوندند. در همین راستا نسخه دسکتاپ مرورگرهای کروم، فایرفاکس، اپرا امکان ورود به این فروشگاه را دارند.



## اینترنِت، اصلی ترین مسیر ورود بدافزارها، ابزاری برای ارتقای امنیت حواستان به بدافزارها هست؟



جست و جوی کلمات توسط کاربران بسیاری از رایانه‌های آلوده را شناسایی کند. بدیهی است که سایتی که بیشترین ترافیک را در سراسر جهان دارد، می‌تواند خطراتی را که تمام جهان به بسیاری از کاربران اینترنت در تمام جهان ارائه کند. در صورتی که رایانه کاربر گوگل به بدافزار آلوده باشد، پیغام متناسبی به کار نمایش داده می‌شود. در صورتی که رایانه به آنتی ویروس‌هایی که قادر به نابودی بدافزار باشد، مجهز باشد، گوگل کاربر را به سایتی راهنمایی خواهد کرد که بتواند به روزرسانی مورد نیاز برای نابود سازی بدافزار را دانلود کند. در غیر این صورت گوگل فهرستی از آنتی ویروس‌های توانمند در برابر بدافزار موجود را به کاربر نمایش می‌دهد. در حال حاضر گوگل این فناوری را تنها در اختیار کاربرانی قرار می‌دهد که به سیستم عامل ویندوز مجهز هستند. این سیستم امنیتی با جست و جوی هر کلمه در گوگل فعال می‌شود. البته این سیستم به همه بدافزارها حساسیت نشان نمی‌دهد. بنابراین اگر گوگل هیچ خطراتی به شما نشان نمی‌دهد، لزوماً نمی‌توان به پاک بودن رایانه از وجود بدافزار رأی داد.

در پی این خبر، بسیاری از متخصصان امنیت به پاک‌تر شدن جهان رایانه‌ها اظهار امیدواری کردند اما در مقابل، عده‌ای نیز از توان بالای گوگل اظهار نگرانی کردند. گوگل روز به روز قدرتمندتر می‌شود و معلوم نیست که جست و جوی فراوان کاربران در این موتور جست و جوی توانمند، چه گنجینه‌ای از اطلاعات در اختیار این شرکت قرار داده است.

شود. شرکت‌هایی مانند مایکروسافت، پاندا و کسپراسکی به ساخت آنتی ویروس‌های آنلاین مبتنی بر کلود کامپیوتینگ دست زدند تا بتوان رایانه‌ها را از راه دور ویروس‌یابی و پاکسازی کرد. استفاده از این روش‌ها معمولاً به پهنای باند بالای اینترنت نیاز دارد و چندین برابر بیشتر از یک پاکسازی معمولی زمان می‌برد. در مقابل نتیجه می‌تواند قابل اعتمادتر باشد. با این وجود بیشتر کاربران رایانه در سراسر جهان همچنان به روش سنتی پاکسازی رایانه‌ها علاقه بیشتری نشان می‌دهند اما گویا کم‌کم به مرحله چشم به بعدی نزدیک و نزدیک‌تر می‌شویم و گویا گوگل قصد دارد این جهش بزرگ را آغاز کند.

در تمام سیستم‌های ویروس‌یابی مبتنی بر کلود کامپیوتینگ، همچنان رایانه احتمالاً آلوده نقش به‌سزایی ایفا می‌کند. چرا که باید به عنوان کلاینت یک نرم افزار روی این رایانه نصب شود و در تمام مدت ویروس‌یابی، اتصال به سرور برقرار باقی بماند اما گوگل با تکنیک جدید ویروس‌یابی خود نشان داد که می‌شود با سرعت بسیار بیشتری به آلوده بودن برخی از رایانه‌ها پی برد. مدیر بخش امنیت گوگل در یک پست در وبلاگ گوگل از فناوری جدیدی از گوگل خبر داد که می‌تواند رایانه‌های آلوده را شناسایی کند. بر اساس این خبر، رایانه‌های آلوده به برخی از بدافزارها، در هنگام جست و جوی گوگل رفتار خاصی از خود نشان می‌دهند که توسط سرورهای جست و جوی گوگل قابل شناسایی و ردیابی است. در این صورت گوگل می‌تواند در هنگام

اصلی‌ترین راه ورود بدافزارها به رایانه‌ها، اینترنت است. رایانه بسیاری از کاربران در ایران از طریق فلش مموری‌های آلوده به بدافزار آلوده می‌شود اما با این وجود همچنان اینترنت عامل اصلی انتشار بدافزارها محسوب می‌شود.

یک سوال اساسی که متخصصان امنیت در زمینه بدافزارها مطرح می‌کنند این است که آیا می‌توان به رایانه‌ای که به بدافزار آلوده است اعتماد کرد، به طوری که همین رایانه به شناسایی بدافزار بپردازد و با استفاده از ابزارهای امنیتی خود را پاکسازی کند؟ بدیهی است که استفاده از همین روش سنتی، سریع‌ترین راه ممکن است اما بدافزارهای امروزی با استفاده از روش‌های بسیار پیشرفته‌ای می‌توانند سیستم عامل را فریب دهند و برای مدتی طولانی مخفی باقی بمانند و به فعالیت‌های خود ادامه دهند.

در بستر شبکه‌های متوسط و نسبتاً بزرگ از رایانه‌ها که در ادارات یافت می‌شوند، آنتی ویروس‌های خاصی به کار گرفته می‌شوند که می‌تواند بی‌نیاز از قدرت پردازش کلاینت‌ها و تنها با استفاده از توان شبکه و قدرت سرور، رایانه‌ها را اسکن و پاکسازی کند. یکی از دلایل به کارگیری این چنین روشی این است که متخصصان امنیت به رایانه آلوده اعتماد ندارند و مسئولیت پاکسازی این چنین رایانه‌ای را به همان رایانه نمی‌سپارند.

با توجه به گسترش دامنه دسترسی به اینترنت در سراسر جهان، آنتی ویروس‌های آنلاین توسعه یافتند تا رایانه آلوده، بدون اتکا به توان پردازشی خود، اسکن و پاکسازی

## ترفند ویندوز

### سرعت خود در ویندوز را بالا ببرید



بسیاری از ما رایانه‌هایی داریم که از سرعت بالایی برخوردارند اما شیوه عملکرد خودمان کند است و از سرعت و قدرت سیستم چندان بهره‌ای نمی‌بریم. در این پست قصد داریم روش‌هایی را آموزش دهیم که دانستن آن‌ها می‌تواند سرعت شما را هنگام کار با رایانه افزایش دهد.

#### اطلاع از مطالب درون فایل‌ها بدون باز کردن آن‌ها

کافی است ابتدا پوشه‌ای را که فایل درون آن است باز کنید، سپس Alt+p را بزنید، با این کار یک پنجره در سمت راست جدا می‌شود. حال فایلی را که می‌خواهید محتوای آن را ببینید انتخاب کنید، محتوا در پنجره سمت راست نمایش داده خواهد شد. به این طریق حتی می‌توانید فایل‌های عکس را بزرگ و به سرعت ببینید، یا فایل‌های صوتی را بدون باز کردن مدیا پلیر به اجرا درآورید. اگر اندازه پنجره کوچک است با کشیدن خط جداکننده به سمت چپ، آن را بزرگ‌تر کنید.

#### سریع باز کردن پوشه‌هایی که با آن‌ها زیاد سروکار دارید

کافی است روی آیکون windows explorer بر روی نوار ابزار راست کلیک کنید، لیستی از پوشه‌هایی که بیشتر از همه استفاده شده‌اند نمایش داده می‌شود. حال همین عمل را روی آیکون‌های دیگری که در نوار ابزار دیده می‌شوند، انجام دهید فهرستی از مواردی که پیش از این باز شده بود نمایش داده می‌شود. مثلاً صفحاتی که پیش از این در فایرفاکس دیده بودید می‌توانید فهرست‌وار ببینید و سریع وارد آن شوید.

#### سریع به بخش‌های مختلف رایانه بروید

برای این کار کافی است در پنجره استارت قسمت‌های مد نظر خود را منوی کنید. روی نوار ابزار راست کلیک کرده، properties را بزنید، از بالا به بخش Start Menu رفته، Customize را بزنید، در پنجره باز شده، لیست بخش‌های مختلفی که در استارت منو موجودند، می‌بینید. مثلاً Computer در حالت عادی به صورت display as link تنظیم است آن را به display as menu تغییر دهید. این کار باعث می‌شود آیکون Computer در استارت منوی شما به صورت یک منو در آید که می‌توانید به راحتی به درایوهای مختلف بروید. اگر خواستید بخش‌های دیگر را هم با همین شیوه می‌توانید به صورت منو درآورید. مثلاً pictures، music و... با منویی کردن آن‌ها دسترسی به عکس‌ها و فایل‌های صوتی را تسریع می‌کنید.

## اخذ انواع کارتهای اعتباری با نام خودتان

(به صورت فیزیکی)

به اعتبار ما اعتماد کنید

خراسان

payment.etoos.ir

باما تماس بگیرید ۳۷۰۰۹۲۵۴





یادداشت عکاسی

عکاسی از سوژه های متحرک



یکی از چالش های عکاسی برای عکاسان آماتور و به خصوص کسانی که نسبت به تنظیمات دوربین اطلاعات کافی ندارند، عکاسی از سوژه های متحرک است. این سوژه متحرک می تواند یک کودک، ماشین، موتور و یا یک حیوان اهلی یا وحشی باشد. تقریبا همه می دانیم که وقتی سوژه متحرک است و ما دوربین را در حالت خودکار قرار می دهیم عکس تار می شود! اما برای این که این اتفاق نیفتد و یا با حالت کنترل شده ای بیفتد یعنی مثلا تنها اطراف سوژه تار شود باید کرد. در عکاسی از سوژه های متحرک آن چه تعیین کننده است و برای عکاس در اولویت قرار دارد سرعت شاتر است. چرا که نوع عکاسی از سوژه متحرک رابطه مستقیمی با سرعت شاتر دارد. به همین دلیل است که اگر می خواهید هم چنان در حالت خودکار عکاسی کنید اما بر روی سرعت شاتر کنترل داشته باشید باید دوربین خود را در حالت TV یا اولویت شاتر قرار دهید. در این حالت شما سرعت شاتر مورد نظر را انتخاب کرده و بقیه تنظیمات را به دوربین واگذار می کنید. حالت دیگر هم این است که کلا از تنظیمات دستی استفاده کرده و کنترل دوربین را به دست بگیرید اما سرعت شاتر برای هر نوع عکاسی باید چطور باشد. اگر می خواهید سوژه را در حرکت ثابت کنید و یا به اصطلاح فریز نمایید باید سرعت شاتر را بالا ببرید آنقدر که دامنه حرکتی سوژه در آن زمان به صفر میل کند. اما یادتان باشد که بالا بردن سرعت شاتر یعنی نورسانی کمتر و این یعنی دیافراگم و ایزو باید کمبود نور را جبران کنند. اگر فرض کنیم سوژه شما ۱ متر بر ثانیه یعنی ۶۰ کیلومتر در ساعت حرکت دارد قرار دادن سرعت شاتر بر روی یک هزارم ثانیه بدین معنا است که بازه حرکتی سوژه شما در این زمان به صورت حداکثری ۱ میلی متر است. اگر عکسی شارپ می خواهید باید سعی کنید این میزان بین ۱ تا ۱/۵ میلی متر ثابت بماند و تا جای ممکن حتی کمتر شود. البته با استفاده از تکنیک پنینگ و حرکت دوربین همراه با سوژه می توانید این اعداد بازی کنید که این کار باعث می شود هر چیزی که در فوکوس دوربین شما نیست تار تر از مقدار معمول شود در حالی که سوژه شما شارپس را تا حد زیادی حفظ می کند. پنینگ نیازمند تمرین و شناخت دوربین است. پس یادتان باشد دفعه بعد که خواستید از سوژه متحرک استفاده کنید دوربین را در حالت خودکار نگذارید و اگر امکان تعیین نوع فوکوس هم دارید آن را بر روی continuous قرار دهید که مثلا در دوربین های کنونی با نام AI servo وجود دارد که فوکوس را بر روی سوژه حفظ می کند.



عکاسی تجاری و صنعتی

نماهای بدیع و خاص بسیار موثر است چه بسا که عکاسی از یک بنا از زاویه بالا می تواند بسیار تاثیر گذار باشد و قطعاً گرفتن آن بدون تجهیزات کار آسانی نیست. اما علاوه بر تجهیزات عکاسی تجاری نیازمند این است که عکاس بداند مشتری از عکس چه انتظاری دارد. گاهی صرفاً گرفتن یک کادر درست و هنری نمی تواند نیاز مشتری را برآورده کند. یک عکاس تجاری نباید تنها به جنبه های هنری عکس توجه داشته باشد نه به این معنی که نباید آن ها را رعایت کند بلکه علاوه بر رعایت اصول و قوانین باید به کاربرد و دلیل عکاسی خود هم بیندیشد به همین دلیل است که قبل از انجام عکاسی تجاری و صنعتی عکاس باید مانند یک پزشک که قبل از تجویز دارو تمام علائم بیمار را بررسی می کند، از خم و چم کار آشنایی کافی پیدا کند و بداند که عکس های با چه هدفی و در کجا مورد استفاده قرار می گیرند. چرا که به عنوان مثال ممکن است یک عکس که در مجله بسیار خوب به نظر می رسد در یک بیلپورد تبلیغاتی آن کارایی لازم را نداشته باشد. یادتان باشد اگر می خواهید در هر زمینه ای عکاسی تجاری و یا صنعتی انجام دهید بد نیست که قبل از انجام کار در آن زمینه مطالعه کنید تا بتوانید کار بهتری ارائه دهید. در عکاسی گاهی همه چیز تجهیزات و هنر عکاسی نیست، باید نسبت به سوژه و نوع کار هم کسب دانش کرد.

این عکاسی این است که عکاس همیشه نباید به دنبال چیدمان باشد بلکه اتفاقا بسیاری از مواقع باید فریم را در لحظه ثبت کند تا همه چیز شکل زنده و طبیعی خود را داشته باشد. عکاسی صنعتی از آن زمینه های عکاسی هست که تجهیزات هم در آن نقش بسیار مهمی ایفا می کنند علاوه بر اینکه بسیاری از عکاسان صنعتی و تجاری فقط در یک حوزه خاص کار می کنند. مثلا در زمینه عکاسی از جواهرات که نشان دادن جزئیات و ظرافت و همچنین طیف رنگی از اهمیت خاصی برخوردار است عکاس های مختلف روش ها و تکنیک های خاص خود را دارند. عکاسان حرفه ای در این زمینه ها سعی می کنند تا از جدیدترین دوربین ها استفاده کنند تا از رقیبان عقب نیفتند چه بسا گاهی تنها به دلیل بیشتر بودن دامنه دینامیکی سنسور یک دوربین حتی برند دوربین خود را عوض می کنند. یک عکاس صنعتی معمولا استودیوی مجهزی داشته و انواع و اقسام تجهیزات نورپردازی را دارد، البته این بدان معنا نیست که با تجهیزات کم نمی توان مطلقا عکس صنعتی گرفت اما قطعاً کیفیت کار در این زمینه بیش از هر نوع عکاسی دیگری به تجهیزات وابسته است. به عنوان مثال وجود دوربین های مدیوم فرمت که برای چاپ عکس های بسیار بزرگ تبلیغاتی با کیفیت استفاده می شوند می تواند تاثیر به سزایی در خروجی کار داشته باشد به طوری که گاهی لازمه کار است. استفاده از پهپادها یا همان drone های مخصوص عکاسی هم در دادن

اگر به عکاسی علاقه داشته باشید به احتمال خیلی زیاد عکاسی صنعتی به گوشتان زیاد خورده است. متاسفانه مانند بسیاری دیگر از سبک های عکاسی این روزها عکاسی صنعتی هم تبدیل به شغلی عمومی شده است و تقریبا از حیطه تخصصی خارج شده. اما عکاسی صنعتی چیست؟ بسیاری از افراد عکاسی صنعتی را تنها عکاسی از محصولات و ساخته های یک شرکت می دانند. حقیقت این است که هدف عکاسی تجاری و صنعتی تنها عکس خوب گرفتن از محصولات نیست! یک عکاس تجاری و صنعتی به مشتری های خود کمک می کند تا سرویس های قابل ارائه و یا محصولات خود را به نحوه بهتری به نمایش بگذارد. شما می توانید عکاسی تجاری و صنعتی کنید بدون این که حتی از یک محصول عکس بگیرید. زمانی که فردی یا شرکتی ارائه دهنده خدمات هستند و شما با گرفتن عکس به نوعی کارهای آن ها را معرفی می کنید در واقع عکاسی تجاری انجام داده اید. در واقع عکاسی صنعتی هم در زمره کار تجاری انجام می شود و حتی در یک صنعت ممکن است شرکتی تنها ارائه دهنده خدماتی باشد که برای ساخت یک محصول لازم است. عکاسی از فرایند کاری، محیط کار و یا عکاسی هدفمند جهت معرفی نوع کار همگی به نوعی عکاسی صنعتی محسوب می شوند. یک عکاس صنعتی ممکن است در شرایط خطرناکی هم قرار بگیرد و مثلا نیاز باشد در یک ارتفاع بالا و روی سبد یک بالابرس عکاسی کند. نکته جالب توجه در مورد

رضا رهنمای مقدم

دیرستانها و دانشگاهها

حداکثر 10 نفر  
آشنایی و معرفی در 5 هفته (هر هفته 2 جلسه)  
هزینه شرکت در کلاس: ۳۵۰ هزار تومان

Byte Academy  
دانش خود را با بایت به روز کنید

برگزاری دوره های آموزشی و اعطای مدرک توسط بایت

Arduino, Raspberry Pi, Cordova, HTML5, CSS3, Wordpress, Opencart, Unity

جهت کسب اطلاعات بیشتر با ما تماس بگیرید

۰۵۱۳ ۷۰۰۹ ۲۵۴

Microsoft .Net



بایرنیت



بررسی تاثیرگذاری فضای مجازی در عرصه سیاست

# اینترنت سیاست را به دنبال خود می‌کشد

## تاثیر خبر رسانی در شبکه‌های اجتماعی

از آنجا که برخی کاندیداها برنامه‌های تبلیغاتی خود را بیشتر به فضای مجازی معطوف می‌کنند و بیشترین بهره را از این ابزار کم هزینه در شهرهای بزرگ می‌برند، به جرات می‌توان فضای مجازی را یکی از عوامل موثر در انتخابات دانست. شبکه‌های اجتماعی در انتخابات پیش رو بسیار تاثیر گذار هستند. این که در بسیاری از موارد مردم به عنوان شهروند خبرنگار زودتر از اهالی رسانه برخی از اخبار را رصد می‌کنند باعث شده روزنامه‌ها به سمت تحلیل محوری بروند، چرا که طبیعتا اگر روزنامه‌ها بخواهند فقط خبر رسانی کنند قطعا اخبار سوخته را منتقل می‌کنند. البته بحث خبرگزاری‌ها، کانال‌های خبری تلگرام و سایت‌های خبر متفاوت است. درست است که انتشار اخبار در فضای مجازی با سرعت، همراه است اما مستند بودن این خبرها بسیار مهم‌تر از سرعت انتشار آنهاست. این مستند بودن در انتخابات پیش رو که رویداد بسیار مهمی است بیشتر حائز اهمیت می‌شود چرا که مخاطبان شبکه‌های مجازی هنوز درباره صحت اخبار منتشر شده در این شبکه‌ها آگاهی لازم را ندارند. اگر فضای مجازی بتواند با فضای جامعه ارتباط برقرار کند، می‌تواند در انتخابات پیش رو نقش موثری ایفا کند. به عنوان مثال اگر فردی در جامعه بیکار باشد و یک نامزد انتخاباتی در باره اشتغال وعده‌ای دهد و فضای مجازی نیز بر این موضوع تاکید کند، تاثیر گذار خواهد بود. همچنین رسانه‌ها و فضای مجازی می‌توانند در ایجاد شور و نشاط انتخاباتی بسیار موثر باشند. رسانه‌های رسمی با توجه به مسئولیتی که دارند باید نسبت به هر مطالبی که منتشر می‌کنند پاسخگو باشند اما این پاسخگویی در فضای مجازی تعریف نشده و هنوز ساز و کارهای لازم در این زمینه تبیین نشده است، به همین خاطر این امکان وجود دارد که در شبکه‌های اجتماعی شعار زدگی بیشتر دیده شود.

## حالی که ممکن شد

نگاهی به انتخابات سایر کشورها نیز بیانگر نقش موثر فضای مجازی در پیروزی کاندیداهایی است که بیشترین بهره‌را از فضای مجازی بردند. انتخابات آمریکا نمونه عینی آن است. پنجاه و هشتمین انتخابات ریاست جمهوری آمریکا روز ۱۸ آبان ۱۳۹۵ (۸ نوامبر ۲۰۱۶) برگزار شد. رای دهندگان مجمع گزینندگان ریاست جمهوری را برگزیدند که آن‌ها نیز به نوبه خود به یک رئیس جمهور و معاون رئیس جمهور جدید از طریق مجمع گزینندگان رای دادند. دونالد ترامپ با کسب بیش از ۲۷۰ رای از مجمع گزینندگان، بیشینه ۵۳۸ گزیننده این مجمع را به دست آورد که کافی بود او را رئیس جمهور منتخب آمریکا کند. بسیاری از نظر سنجی‌ها و افکار سنجان این انتخابات را یکی از جذاب‌ترین انتخابات در دوران معاصر و یکی از بزرگ‌ترین نتایج خلاف انتظار در تاریخ خواندند. هیلاری کلینتون که از محبوبیت بالایی برخوردار بود و آمار رای دهندگان بیشتری به خود داشت با شکست روبه‌رو شد که به نظر کارشناسان این شکست به خاطر تغییر دیدگاه مردم به وسیله فضای مجازی و تاثیر تبلیغات ترامپ بود. پیروزی مرد شبکه‌های اجتماعی در آمریکا، دلیلی محکم بر تاثیر گذاری تبلیغات در شبکه‌های اجتماعی و فضای وب است. هواداران ترامپ در شبکه‌های اجتماعی او را شناختند، طرفدار او شدند و رای دادند و در نهایت هم همین هواداران او را به عنوان رئیس جمهور انتخاب کردند. این در حالی است که ترامپ خود نیز اینستاگرام، فیسبوک و توییتر را به عنوان سه شبکه اجتماعی شاخص در موفقیت خود بیان می‌کند. این نکته نیز جالب است که ترامپ در دایره‌های ۲۸ میلیونی از طرفدارانش در شبکه‌های اجتماعی حضور داشته است، ترامپ می‌گوید امروز ۱۰۰ هزار کاربر دیگر هم به شبکه‌های اجتماعی ام اضافه شده‌اند. یکی از تاثیر گذارترین اقدامات ترامپ در شبکه‌های اجتماعی، ویدئوهای زندگی بود که منتشر می‌شد. گزارش‌های EzyInsights نشان می‌دهد که طرفداران ویدئوهای ترامپ در فیس بوک ۱۲ میلیون نفر بوده‌اند. علاوه بر ویدئو او به اندازه دو برابر رقبای توییتر تمرکز کرده بود تا بتواند طرفداران بیشتری جمع کند. جالب است بدانید ترامپ از مدت‌ها قبل از انتخابات برای به دست آوردن طرفدار در شبکه‌های اجتماعی اقدام کرده بود، به صورتی که چهار سال قبل از هیلاری کلینتون به توییتر پیوست و سه برابر کلینتون پیام در آن ارسال کرد. براساس یافته‌های موسسه Pew، حدود ۲۰ درصد از مردم تنها با خواندن مطالب در شبکه‌های اجتماعی، دیدگاه و باور خود را درباره مسائل سیاسی تغییر داده‌اند. ۱۷ درصد از مردم نظر خود را درباره نامزدهای انتخاباتی تغییر داده‌اند. ۶۵ درصد از مردم آمریکا هم به طور کامل شبکه‌های اجتماعی را برای به دست آوردن به روز ترین اخبار دنبال می‌کردند.

LINE

G+

مدتی است که هر اتفاقی در عرصه سیاست رخ می‌دهد نام فضای مجازی را هم در کنار دیگر عوامل تاثیر گذار بر این عرصه، می‌شنویم. همان قدر که فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی در بین کاربران گسترده‌تر می‌شود، رفته رفته با تاثیرات آن در جنبه‌های مختلف زندگی آشنا می‌شویم. سیاست یکی از مهم‌ترین موضوعات زندگی تمام مردم جهان است. دلیل این امر آن است که انتخاب فردی که مسئولیت‌های مهم کشوری را بر عهده می‌گیرد می‌تواند به صورت مستقیم بر کیفیت و شرایط زندگی تمام افراد آن کشور تاثیر بگذارد. تاثیر فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی آن قدر در انتخابات و سیاست زیاد شده است که برخی کشورها در حال حاضر برخی دولت‌ها را به دخالت در انتخابات و سرنوشت کشورشان از طریق فضای مجازی متهم می‌کنند. فضای مجازی همه ابعاد زندگی ما را احاطه کرده است. امروزه اقتصاد، سیاست، فرهنگ و زندگی ما با فضای مجازی گره خورده است مانند رصد کردن اخبار، خریدها و حتی ارتباطات بین افراد که تاثیر بسیاری در ارتباط بین اعضای خانواده‌ها گذشته، به طوری که میانگین گفت‌وگوی افراد خانواده با یکدیگر، به ۱۵ دقیقه در روز کاهش یافته است. در این میان انتخابات یکی از موضوعات داغ فضای مجازی است و این موضوع، فضای مجازی را به یک ابزار برای جذب آرا، ایجاد کمپین‌های سیاسی، همراه کردن مردم با خود و... تبدیل کرده است. در انتخابات ریاست جمهوری آمریکا دیدیم در حالی که هیلاری کلینتون از حمایت نخبگان سیاسی، اقتصادی و اجتماعی آمریکا بهره مند بود و هزینه بیشتری به تبلیغات خود اختصاص داد اما ترامپ با هزینه کمتر و با استفاده از فضای مجازی پیروز انتخابات شد. وقتی انتخابات آمریکا را تجزیه و



### کشورهایی که هشیار شدند

به عنوان نمونه دیگر می‌توان به انتخابات کشور فرانسه اشاره کرد. سیاستمداران در کشوری مانند فرانسه نیز از سرویس‌های اینترنتی و مخصوصاً شبکه‌های اجتماعی در انتخابات خود بهره قابل توجهی برده‌اند. به طور جدی استفاده از سرویس‌های اینترنتی در این کشور به انتخابات ریاست جمهوری سال ۲۰۰۹ باز می‌گردد. زمانی که نیکولاس سارکوزی یکی از کاندیداهای انتخابات این کشور به شبکه‌های اجتماعی توییتر پیوست. شاید بعد از این اتفاق بود که سیاستمداران مختلف این کشور به سمت استفاده از اینترنت و جاذبه‌های آن برای انجام امور سیاسی و جلب نظر شهروندان روی آوردند.

### پیشتازی سرویس‌های اینترنتی

برگزاری انتخابات به شیوه الکترونیکی سال‌هاست که در اکثر کشورهای پیشرفته دنیا مورد استفاده قرار می‌گیرد. در کنار این روش، استفاده از ابزارهای فضای مجازی فرصتی فراهم کرده تا کاندیداهای مختلف با کمترین هزینه و محدودیتی نظرات و برنامه‌هایشان را به گوش رای دهندگان برسانند. همان گونه که از ابتدای مطلب هم چند بار اشاره کردیم، نمونه بارز توجه به سرویس‌های اینترنتی را می‌توان در انتخابات ریاست جمهوری سال ۲۰۱۶ آمریکا دید. براساس گزارش‌های مختلف، سرویس‌های اینترنتی مانند شبکه‌های اجتماعی و اپلیکیشن‌ها نوع ارتباط کاندیداهای این انتخابات با مردم را با تحولات شگرفی روبه‌رو کرد. براساس نتایج نظرسنجی منتشر شده توسط مرکز تحقیقاتی Pew، نزدیک به ۶۳ درصد از آمریکایی‌ها اخبار مورد نظر خود را از طریق فیس‌بوک دریافت می‌کردند. این در حالی است که آمار یاد شده در سال ۲۰۱۳، ۴۷ درصد بوده است. شبکه‌های اجتماعی مانند توییتر و فیس‌بوک، تعامل نامزدهای انتخاباتی با طرفدارانشان را نیز تغییر داده بودند به طوری که شاهد راه‌اندازی نوعی حوزه‌های انتخاباتی آنلاین در شبکه‌های اجتماعی بودیم. براساس این گزارش، رقم‌های سرمایه‌گذاری دیجیتال روی انتخابات آمریکا از ۱۴۵ میلیون دلار در سال ۲۰۱۲ به ۶۰۷ میلیون دلار در سال ۲۰۱۶ افزایش یافت. این در حالی است که سایت بی‌زنس اینسایدر در گزارش خود از اختصاص ۴۰ درصد از این مبلغ به شرکت فیس‌بوک خبر داد. به باور تحلیلگران، شبکه‌های اجتماعی مانند توییتر یا یوتیوب می‌توانند در مدت زمانی کوتاه، کوچک‌ترین عکس‌العمل یک نامزد انتخاباتی را در سطح وسیع پخش کنند. استفاده از این ابزارهای دیجیتال حتی پیش‌بینی در خصوص برنده رقابت‌های انتخاباتی در این کشور را نیز بسیار ساده‌تر کرده بود. برای مثال گوگل با کمک موتور هوش مصنوعی خود، اعلام کرده بود هیلاری کلینتون، نامزد حزب دموکرات در انتخابات ریاست‌جمهوری آمریکا برنده می‌شود. هر چند این نتایج قابل اتکا نبودند اما قطعاً بر جو روانی جامعه و نظر کاربران تأثیر گذاشتند. استفاده سیاستمداران از سرویس‌های اینترنتی محدود به آمریکا نیست. یکی دیگر از کشورهایی که سرویس‌های اینترنتی در انتخابات آن تأثیرگذار بوده، هند است؛ کشوری که بیش از ۷۰ میلیون کاربر در رسانه‌های اجتماعی دارد. گزارش‌های مختلف نشان داده رسانه‌های اجتماعی بر انتخابات پارلمانی این کشور که در سال‌های اخیر برگزار شده، اثر بسیار چشمگیری داشته است. براساس یک تحقیق که توسط بنیاد علوم IRIS انجام شد، نتیجه ۲۸۷ کرسی از ۵۴۳ کرسی پارلمانی هند از فعالیت‌های رسانه‌های اجتماعی، خصوصاً فیس‌بوک تأثیر پذیرفته است.

### نفس‌های آخر رسانه‌های صرفاً سنتی

اگر دو دهه اخیر را بررسی کنیم، می‌بینیم امروزه نوع کارکرد رسانه‌های سنتی مانند روزنامه و مجله به مرور در حال کاهش است و از سوی دیگر شبکه‌های رادیو و تلویزیون معتبر دنیا نیز در یک یا دو سال اخیر کارکرد اصلی خود را از دست داده و شبکه‌های اجتماعی بر کارکرد خود افزوده‌اند. در کودتای ترکیه با اینکه شبکه‌های رادیو و تلویزیون در اختیار کودتاپیان بود، ولی نتوانستند موفق عمل کنند چرا که شبکه‌های اجتماعی در این میان عملیات ضد کودتا را انجام دادند. از جمله ترگوت اوزال با استفاده از شبکه موبایلی عملیات روانی را انجام داد و موفق شد جلوی کودتا را بگیرد. همین موضوع در انتخابات ریاست جمهوری آمریکا نیز دیده شد و با استفاده از شبکه‌های اجتماعی نظرها به سمت ترامپ برگشت. استفاده از شبکه‌های اجتماعی محدود به جامعه آمریکا و ترکیه نیست در ایران نیز میزان استفاده از شبکه‌های اجتماعی در میان مردم بسیار بالا است و ایرانی‌ها در این زمینه، در منطقه یکی از کشورهای پرمصرف هستند، البته در ایران شرایط کمی متفاوت است و مردم تمایل شدیدی به استفاده از اپلیکیشن تلگرام و شبکه اجتماعی اینستاگرام پیدا کرده‌اند و بیشتر اخبار و دانسته‌های خود را از طریق این دو بستر بسط و گسترش می‌دهند. با این وصف، هیچ کس نقش پررنگ شبکه‌های اجتماعی را در انتخابات آمریکا و کودتای ترکیه نمی‌تواند انکار کند اما باید توجه داشت خطرات و نگرانی که در شبکه‌های اجتماعی وجود دارد بحث اعتبار نداشتن مطالب است چرا که در این فضا نشر اکاذیب، جو سازی‌های روانی، انحراف افکار عمومی، ایجاد شبهه و شائبه و... بسیار زیاد است. بنابراین باید این فضا با اجرای اصول و قوانین به درستی مدیریت شود. طبق کارکردهای رسانه‌های رسمی و غیررسمی و بی‌طرف، مردم آمریکا مخالف روی کار آمدن ترامپ بودند ولی چون فضا سازی در شبکه‌های اجتماعی زیاد بود، نتیجه خلاف آنچه پیش‌بینی شده بود رقم خورد. به طور مثال مزیت استفاده از شبکه‌های اجتماعی این است که افراد حق و فرصت انتشار حرف‌های خود را پیدا می‌کنند ولی در مقابل آن تهدید است چرا که عده‌ای نیز به انتشار تهمت، افتراء، نشر اکاذیب و... اقدام می‌کنند و این موضوع به افکار عمومی و حیثیت برخی از افراد خدشه وارد می‌کند. اگر از این فضا در جهت بیان نظرات و دیدگاه‌ها استفاده شود قطعاً فرصت بسیار خوبی است چرا که معمولاً افراد اینگونه مطالب را منتشر می‌کنند و بیشتر از رسانه‌های رسمی و سنتی روی افراد تأثیر می‌گذارند ولی اینکه همه افراد بتوانند از این فرصت برابر استفاده کنند خود چالش دیگری است. در نهایت باید گفت که استفاده از ابزارهای جدید، به ویژه آن‌هایی که برای گروه‌های جوان عادی است، واقعاً می‌تواند به سیاستمداران و دولت‌ها کمک کند تا به این گروه از افراد دسترسی داشته باشند. شبکه‌های اجتماعی، مبارزات انتخاباتی واقعی مجازی و وبلاگ‌ها ابزارهای ارتباطی کاملاً مناسبی برای دسترسی به مخاطبان خاص هستند. استفاده از تکنولوژی‌های جدید می‌تواند مخاطبانی را جذب کند که شاید علاقه چندانی به مبارزات انتخاباتی ندارند، مانند جوان‌ها و کم‌سرسال‌ها، اما به دلیل استفاده از تکنولوژی‌ها جلب این موضوعات می‌شوند؛ چون جوانان ارزش و اهمیت بیشتری برای تکنولوژی روز قائل هستند، با کمک گرفتن از توانایی‌های فضای مجازی و بالخصوص شبکه‌های اجتماعی، می‌توان مشارکت آن‌ها را در انتخابات به میزان زیادی بالا برد. شاید برای افراد مسن‌تر رسانه‌های اجتماعی ابزارهایی هستند که فقط باید با آن‌ها آشنا شوند، اما برای جوانان رسانه‌های اجتماعی بخشی از زندگی‌شان است مانند لباس پوشیدن.



### ● گلسا ماهیان - سعید طباطبایی



تجلیل می‌کنیم که دلیل پیروزی ترامپ چه بود، به روشنی به فضای مجازی می‌رسیم. در حال حاضر ۶۲ درصد مردم آمریکا از طریق شبکه‌های اجتماعی از اخبار اطلاع پیدا می‌کنند و ۴۴ درصد بیان کرده‌اند که ما فقط از طریق فیس‌بوک اخبار را دنبال می‌کنیم. در چنین شرایطی فضای مجازی، فضای غالب در حوزه رسانه می‌باشد که این نشان دهنده اهمیت فضای مجازی است. در فضای مجازی بر خلاف رسانه‌های سنتی که ما حتماً باید یک منبع معتبر داشته باشیم و صحت و دقت اصالت داشت، متأسفانه سرعت اصالت پیدا کرده است. به این معنا که در اکثر مواقع منبع مشخص نیست. یک خبر با یک منبع نامشخص در شبکه‌های اجتماعی منتشر می‌شود و دست به دست می‌چرخد و خیلی سریع مردم آن را باور می‌کنند. ترامپ دقیقاً از همین موضوع استفاده کرد یعنی دقیقاً سرمایه‌گذاری خود را به این ضعف فضای مجازی اختصاص داد. شایعات مختلف در فضای مجازی ایجاد می‌شد رقیب به دلیل سرعت بالای پخش شایعات فرصت پاسخ دادن را پیدا نمی‌کرد. فضای مجازی برای ترویج شایعات مورد استفاده قرار گرفت و این موضوع توانست به ترامپ کمک و او را پیروز انتخابات کند. به هر حال اتفاقی که برای مردم آمریکا در عرصه سیاست رخ داد، یک نمونه بسیار واضح و روشن از تأثیر فضای مجازی بر واقعیت مهمی نظیر انتخابات می‌باشد. با توجه به این که چند روز آینده شاهد اتفاق بسیار مهم برگزاری انتخابات در کشورمان هستیم، موضوع ویژه این هفته بابت را به بررسی تأثیر فضای مجازی بر عرصه سیاست اختصاص داده‌ایم. در ادامه بررسی خواهیم کرد که اینترنت و رسانه‌های مجازی تا چه حد می‌توانند بر این عرصه تأثیر بگذارند و نقشی بسیار تعیین کننده داشته باشند.

پیشنهاد هفته

## لپتاپی با نمایشگر قدرتمند



لپتاپ‌های سری Omen ساخت شرکت «HP» از محصولات حرفه‌ای این شرکت هستند که سخت‌افزارهای قوی و امکانات متعدد آن‌ها را در رده کاربری مخصوص بازی قرار می‌دهد. یکی از مدل‌های این سری «Omen 17-W000ne» است و همان‌طور که از عدد ۱۷ در نامش پیداست، یک لپتاپ ۱۷ اینچی است. صفحه‌نمایش بزرگ کاملاً برای یک لپتاپ مخصوص بازی مناسب است و با کیفیت فوق‌العاده‌ای که دارد، می‌توان ساعت‌ها بدون خستگی چشم با آن کار کرد. البته صفحه‌نمایش بزرگ باعث بزرگ‌شدن ابعاد این لپتاپ هم شده است و با وزن ۲.۸۵ کیلوگرم شاید نتوان خیلی راحت آن را جابه‌جا کرد. در حالی که این لپتاپ در مقایسه با سایر لپتاپ‌های مخصوص بازی، بدنه باریک‌تر و وزن سبک‌تری دارد. کیبورد جزیره‌ای با نور پس‌زمینه، خواهد بود.

لپتاپ پیشنهادی هفته

Acer Aspire VX5-591G (VX 15)	
Processor	Intel Core™ i7-6700HQ (2.6GHz,turbo up to 3.5GHz)
RAM	16GB DDR4-2133 SDRAM (2 DIMM)
HARD	2TB (5400RPM) hard drive + 128GB solid-state drive
VGA	NVIDIA N16P-GX (GeForce GTX 960M)
MONITOR	17.3" UHD WLED AntiGlaRe (3840x2160) UWVA- Touch
OPTICAL DRIVE	-
WEBCAM	HD camera - USB 2.0, 88° WFOV, 720p by 30fps
Battery	62Wh - 5HOURS
Connectivity	LAN 10/100/1000 Mbps, Wi-Fi, Bluetooth 4.0
Operating system	Windows 10 Home 64-bit
Ports	USB 3.0/USB 2.0/HDMI/RJ-45/Headphone-out/
Weight	2.85 kg

یادداشت بازار

## سرعت بالای اینترنت تا یک گیگ با فیبر نوری

که سرویس فیبر نوری را دریافت نکرده‌اند می‌توانند به پورتال مراجعه کرده و با وارد کردن شماره تلفن درخواست خود را ثبت کنند و در نوبت قرار بگیرند. این درخواست رایگان بوده و نیازی به مراجعه حضوری به مخابرات نیست. اولویت با مشترکانی است که نیاز بیشتری به اینترنت پرسرعت دارند از جمله دانشگاه‌ها، مراکز آموزشی و تجاری و این افراد در اولویت هستند. پس از آن به سمت منازل مسکونی می‌رویم. معاون مشتریان شرکت مخابرات ایران با بیان اینکه هزینه‌ای که واگذاری اینترنت پرسرعت دارد، همان هزینه ADSL است، افزود: اما طبیعتاً مشترک نیازمند مودم و تجهیزات الکترونیکی در داخل منازل است که به توجه به فاصله و مترای منازل هزینه‌ای را در حدود ۲۰۰ تا ۵۰۰ تومان در بر دارد. بنابراین مشترک برای تبدیل کابل مسی به فیبر نوری تا در منازل هزینه‌ای نمی‌پردازد و تنها هزینه سیم‌کشی داخل منازل و مودم را متقبل می‌شود. زارعیان همچنین درباره لزوم تعویض مودم‌ها اظهار کرد: مودم‌های قبلی مخصوص ADSL، مودم‌های ظرفیت پایین هستند و باید برای فیبر نوری مودم‌های جدید خریداری شود که معمولاً در مکان‌های تجاری امکان این که با یک مودم تعداد زیادی به صورت بی‌سیم استفاده کنند، وجود دارد. وی خاطرنشان کرد: سرمایه‌ای که سال گذشته برای تبدیل کابل مسی به فیبر نوری برای یک میلیون انجام شد، ۱۲۰۰ میلیارد تومان است. ما در حدود چهار میلیون و ۶۰۰ هزار مشترک داریم که امیدواریم به همان نسبت سرمایه‌گذاری انجام شود و بنا داریم بخش عمده‌ای از کار اتمام انجام شود. اینترنت پرسرعت برای دانلود فیلم و ترافار، تلفن تصویری، مشاهده برنامه‌های زنده تلویزیونی با کیفیت HD و 4K بانکداری الکترونیک، بازی و خرید آنلاین، آموزش و پزشکی از راه دور و اینترنت اشیا از جمله سرویس‌های قابل ارائه به صورت همزمان بر بستر فیبر نوری است.

معاون مشتریان شرکت مخابرات ایران با اشاره به امکان انتقال دیتا با سرعت بالا تا یک گیگابیت بر ثانیه توسط فیبر نوری و تجهیز یک میلیون نقطه به این سرویس، از تلاش برای تجهیز سایر نقاط تا پایان امسال خبر داد. داوود زارعیان درباره فیبر نوری توضیح داد: فیبر نوری بستر انتقالی است که در آن امکان انتقال دیتای پرسرعت بالا از گیگابیت وجود دارد. یعنی اگر تاکنون اینترنت نهایتاً ۸۰ مگابیت بر ثانیه سرعت داشت، با فیبر نوری این امکان وجود دارد که سرعت تا هزار مگابیت یا یک گیگابیت بر ثانیه به مشتری تحویل داده شود. وی ادامه داد: با توجه به اینکه نیاز مردم به استفاده از خدمات اینترنتی در عرصه‌های بانکداری، سرگرمی، تجارت، ویدئو و فیلم بیشتر می‌شود، شرکت مخابرات تصمیم گرفت توسعه اینترنت بر بستر فیبر نوری را فراهم کند. بر این اساس مخابرات از سال گذشته توسعه زیرساخت‌ها را شروع کرد که اخیراً یک میلیون بستر یا زیرساخت مورد بهره‌برداری قرار گرفت. معاون مشتریان شرکت مخابرات ایران با اشاره به تجهیزات لازم برای تبدیل کابل مسی به فیبر نوری بیان کرد: برای یک میلیون مشترک زیرساخت‌های اولیه فراهم شده که باید کامل شود. این تجهیزات شامل سیم‌کشی در داخل مکان‌ها اعم از منازل و مکان‌های تجاری است که باید تأمین شود. سایر تجهیزات برای این یک میلیون هم باید فراهم و به تدریج واگذار شود. زارعیان در ادامه گفت: در حال حاضر فیبر نوری در قالب بسته‌های با سرعت بالا، متناسب با نیاز مشترکان و حجم مشخص در پورتال شرکت مخابرات ایران موجود است. مشترکان می‌توانند با مراجعه به پورتال شماره تلفن خود را وارد کرده، اگر برای آنها بسترسازی شده بود اقدام به ثبت‌نام کرده و بلافاصله دریافت سرویس برای آنها شروع می‌شود. وی درباره نحوه ارائه سرویس به مشترکانی که فیبر نوری برای آنها ارائه نشده، توضیح داد: مشترکانی

پرسش و پاسخ سخت‌افزار

آیکون صدا در نوار ابزار ظاهر شده است با این حال صدایی از سیستم شنیده نمی‌شود. لازم است بگوییم که از درستی عملکرد Speaker های سیستم خود کاملاً مطمئن هستیم. لطفا راهنمایی کنید که مشکل از کجا می‌تواند باشد؟  
ابتدایستی از درستی نصب کارت صدای روی سیستم خود مطمئن شوید. بدین منظور به Device manger بروید و سپس از قسمت Sound, Video and Game Controllers درستی نصب درایور کارت صدا را بررسی کنید. چنانچه کارت صدا به درستی و کامل نصب شده است اما همچنان صدای سیستم‌تان قطع می‌باشد بایستی درستی تنظیمات صدا را بررسی کنید. به منظور دسترسی به این تنظیمات به Control Panel بروید و Sounds And Audio Devices را انتخاب کنید. در این مرحله پنجره مربوط به تنظیمات صدا به عنوان Sounds And Audio Devices Properties برای شما باز خواهد شد که در آن بایستی به سربرگ Volume بروید و بررسی کنید که در Device Volume گزینه Mute در حالت انتخاب شده نباشد.

شنیده‌ام که در هاردهای اکسترنال کیفیت فیلم‌ها به تدریج خراب می‌شود و برای جلوگیری از آن باید فیلم‌ها مرور شود، آیا این شنیده درست است؟ آیا راهی دیگر برای ایمن نگه داشتن فایل‌ها وجود دارد؟  
دوست عزیز تا کنون چنین موضوعی را شنیده بودیم، البته این گفته شما می‌تواند برای کاست‌های VHS قدیمی صادق باشد، اما برای هارد این چنین نیست. از طرفی دلیل منطقی برای بازیابی تمام فیلم‌ها چیست؟ شما زمانی که هارد را فرخوانی می‌کنید هارد به صورت کامل در اختیار شماست و تمام اطلاعات آن قابل دسترسی پس لزومی برای بازیابی وجود ندارد. به نظر می‌رسد این موضوع بیشتر شبیه به یک شوخی است، البته اگر شما یا خوانندگان محترم دلیل فنی برای این مدعا دارند به ما اعلام تا بعد از بررسی، اطلاع رسانی کنیم.  
ویندوز سیستم خود را به دلیل عدم کارکرد صحیح عوض کرده‌ام، پس از نصب کامل ویندوز درایور کارت صدا را بررسی رایانه خود نصب کردم، اما پس از طی مراحل نصب با این که

خرید از فروشگاه‌های خارج از کشور  
تحویل درب منزل  
payment.etoos.ir





پرسش از شما پاسخ از ما

**سلام بابت عزیز، اگر امکان دارد در رابطه با پلیرها کمی توضیح دهید و بگویید Box Office Media Player چیست؟**

در عصر دیجیتال، نسل جدیدی از media players طراحی شده‌اند که مسئولیت اجرای موسیقی، فیلم‌ها و نمایش‌های تلویزیونی را در یک بسته کوچک و جمع و جور به عهده گرفته‌اند. با محبوبیت فزاینده برنامه‌های مبتنی بر اینترنت دیگر جایی برای نمایشگرهای تلویزیونی و سایر نمایشگرهای سنتی باقی نمی‌ماند. زیرا دریافت سریع محتوا از هارد دیسک نوعی چالش را برای کاربران ایجاد می‌کند، به طوری که امروزه کاربران خواهان پلیرهای بیشتری هستند که بتواند محتوای بیشتر و گوناگونی را در زمان کمتر اجرا کند.

تا به امروز هر دستگاه پخش رسانه‌ای مقرون به صرفه دیجیتال، که به بازار آمده بعد از مدتی نقص‌هایش آشکار گشته است. یکی از بزرگترین عیوب آن مسئله سازگاری است که در اغلب موارد باعث ایجاد محدودیت می‌شود، حمایت از طیف خاصی از کدک‌های ویدئویی و صوتی و عدم حمایت از بسیاری از آنها، چالش واقعی پیش پای کاربران می‌گذارد که باعث اقتضای آن از چشم مردم می‌شود. برای مثال نسل قبلی پلیرها فقط قابلیت پخش لوح‌های فشرده (CD و DVD) را داشتند اما با همه گیر شدن استفاده از دستگاه‌های پخش کننده فایل‌های چندرسانه‌ای، کمپانی‌های مختلف، به تازگی نسل جدیدی از این سخت‌افزارها را وارد بازار کرده‌اند که قابلیت پخش فایل‌های چندرسانه‌ای متنوع‌تری را دارند. اینگونه پخش‌کننده‌های رسانه‌ای را Digital Media Player می‌نامند. در واقع Digital Media Playerها نوعی رایانه شخصی به شمار می‌روند که منحصرا برای پخش انواع فایل‌های صوتی و تصویری که در رایانه‌های شخصی موجود باشد، طراحی شده‌اند. Digital media players راهی به آینده هستند اما رشد آن‌ها تا حدی کند است و گاهی نیز هزینه‌های سنگینی برای مصرف‌کنندگان دارد. Digital media players های گران‌تری وجود دارند که به نظر خوب کار می‌کنند و قدرت تطابق و حمایت قوی از انواع فایل‌ها را دارند. اما اکثر کاربران مایل به صرف هزینه‌های هنگفت نیستند. جستجو برای یافتن یک پخش کننده دیجیتالی مقرون به صرفه و قدرتمند ما را به Box Office Media Player رساند. این دستگاه توسط کمپانی Patriot ساخته شده است که از دیرباز به صورت تخصصی بر روی تولید مازل‌ها حافظه و تجهیزات ذخیره سازی اطلاعات تمرکز داشته است.

این پخش کننده کوچک دارای پشتیبانی کامل از رزولوشن 1080p و طیف گسترده‌ای از فرمت‌های رسانه‌ای از جمله H264 ، ISO ، VOB ، دیویکس، امکان دانلود فیلم، MOV، xVID، MKV، MPEG و... است. شما می‌توانید فایل‌های دلخواه خود را در دسته‌بندی‌های مختلف ذخیره کنید. ذخیره سازی داخلی و خارجی همراه با سیم و حتی با شبکه‌های بی‌سیم از دیگر ویژگی‌های آن است. هسته اصلی Box Office Media Player، Full-HD از تمام media players هاست. این پلیر از تمام راه‌های اتصال به کتابخانه خود، با رایانه شخصی شما یا شبکه اینترنت استفاده می‌کند. قابلیت نصب USB را دارد، علاوه بر این می‌تواند به انواع وسیله‌های پرتابل متصل شود.

علاوه بر ذخیره سازی فایل‌ها، خود یک هارد دیسک داخلی دارد. شبکه داخلی آن قابل ارتقاء است. انتقال فایل، کپی بین USB متصل، هارد دیسک داخلی، و رایانه شخصی و حتی اتصال به شبکه‌های متصل به آن از دیگر ویژگی‌های آن است. دانلود فایل‌ها، به اشتراک‌گذاری بین دو یا چند سیستم متصل به شبکه برای دسترسی آسان، اضافه کردن موسیقی پس زمینه و تصویر، ساخت اسلاید به دلخواه از دیگر کارایی‌های این دستگاه است. بزرگمایی و حرکت بر روی هر تصویر برای دیدن جزئیات آن در Box Office Media Player ممکن است.

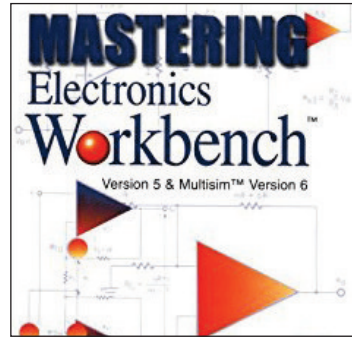
پیش‌نمایش فیلم و پخش انواع فایل‌های ویدئویی، جلو عقب بردن قسمت‌های مختلف فیلم به سرعت و سادگی، پشتیبانی از زیرنویس و قابلیت HDMI آن به شما این امکان را می‌دهد که به راحتی، در سینمای خانواده، فیلم‌ها را با کیفیت عالی مشاهده کنید. خروجی‌های کامپوزیت (RCA) امکان سازگاری با همه مجموعه‌های تلویزیونی را فراهم آورده است.

**به تازگی بر روی سیستم خود ویندوز ۷ را نصب کرده‌ام اما پس از نصب با این مشکل مواجه شده‌ام که امکان تنظیم فرکانس مانیتور در ویندوز ۷ مانند ویندوز XP وجود ندارد. لطفا راهنمایی کنید که آیا مشکل فوق به دلیل عدم هماهنگی ویندوز ۷ با مانیتور ایجاد شده است و یا این که اختلالات سخت‌افزاری باعث بروز آن شده‌اند؟**

مشکل فوق به احتمال زیاد به دلیل عدم نصب صحیح سی‌دی راه‌انداز مانیتور برای شما ایجاد شده است. مانیتور خود را با استفاده از CD راه‌انداز مجدداً نصب کنید احتمالاً مشکلات حل خواهد شد. چنانچه مشکلات حل نشد ایراد به نسخه سیستم‌عاملی که بر روی سیستم خود نصب کرده‌اید مربوط می‌شود.

IT در اجتماع

گلسا ماهیان



خوشبختانه بیشتر نرم‌افزارهای امروزی به یک رشته خاص اختصاص ندارند و در چند رشته تخصصی می‌توان از آن‌ها استفاده کرد. این هفته قصد داریم که به شما نرم‌افزاری را معرفی کنیم که در رشته‌هایی چون مهندسی برق و الکترونیک، مهندسی کامپیوتر سخت افزار، فیزیک و رشته‌هایی که نیاز به تحلیل و آنالیز مدارها داشته باشند، کاربرد فراوانی دارد. این نرم افزار که Electronics Workbench نام دارد، نرم افزار پیشرفته تست و آنالیز کلیه مدارات الکترونیک است. این برنامه از مهم‌ترین و قدرتمندترین برنامه‌های نرم‌افزاری در زمینه طراحی، تست و آنالیز مدارهای الکترونیک می‌باشد. شما با استفاده

نرم‌افزاری برای دوستداران برق

از این نرم افزار قادر خواهید بود که تمامی مدارهای دلخواه خود را بسته و آن‌ها را با کمک همین نرم افزار با دقت بسیار بالایی تست کنید. کار کردن با این نرم افزار بسیار آسان و لذت بخش است و از مزایایی که نسبت به دیگر نرم افزارهای مشابه به خودش دارد، می‌توان به این نکته اشاره کرد که دسترسی به قطعات و طراحی در محیط کاربری این نرم افزار بسیار ساده و آسان است. این ویژگی به قدری در مقایسه با دیگر نرم افزارها واضح است که آن را از این دیدگاه از بقیه نرم افزارها متمایز می‌کند. در بخشی که به تست مدارهای دیجیتال مربوط می‌شود هم می‌توان گفت electronics workbench بسیار موفق عمل کرده است. به گونه‌ای که بسیاری از برنامه‌های نرم‌افزاری دیگر مانند پروتوس در این زمینه دچار مشکل هستند و در تست کردن برخی از مدارها عاجز می‌مانند، این نرم‌افزار بسیار سازگارتر بوده و از بسیاری از اشکالات جزئی به دور می‌باشد. یکی از بزرگ‌ترین مزایای این نرم افزار این است که شما می‌توانید تنها از طریق نصب یکی از نسخه‌های آن کلیه مدارهای الکتریکی، الکترونیک و مدارهای منطقی را در رایانه خود شبیه سازی کرده و نتایجی را که از آن‌ها می‌گیرید، اندازه‌گیری کنید. این نرم افزار در حقیقت یک آزمایشگاه کامل الکترونیک را در اختیار شما قرار می‌دهد و تا حد زیادی نیازهای افرادی را که به کار با مدارات دیجیتال علاقه دارند، برطرف می‌سازد. ضمن این که کار کردن و یادگیری آن هم بسیار آسان بوده و پیچیدگی‌های فراوانی را که در نرم افزارهای مشابه‌اش مانند Protel، وجود دارد را به هیچ وجه ندارد. با استفاده از این نرم افزار شما قادر خواهید بود که بعد از طراحی هر مدار خروجی، آن را به دستگاه اسیلوسکوپ موجود در این برنامه وصل کرده و نتیجه آن را به شکلی کاملاً واقعی مشاهده نمایید. همچنین با استفاده از نوار ابزاری که برای طراحی مدار و در قسمت قطعات وجود دارد می‌توانید مدار را طراحی کرده و بعد از آن منبع ولتاژ را در صفحه قرار دهید. همچنین با استفاده از این نرم افزار شما قادر خواهید بود کلیه مقادیر را بعد از سیم بندی مدار تغییر دهید. با زدن دکمه Active از منوی Analysis مدار خود را روشن کرده و نتیجه کارتان را مشاهده کنید. در صورتی که به اصول و مبانی الکترونیک آشنا باشید، به طور حتم در مدت زمان بسیار کوتاهی می‌توانید به این نرم افزار تسلط یافته و در زمینه‌های مختلف طراحی، تست مدارها و در نهایت تولید محصولات الکترونیک از آن استفاده کنید. این نرم افزار را از سایت <https://goo.gl/UZs01s> می‌توانید دانلود کنید.

آشنایی با سرویس‌های اینترنتی

انتخاب شرکت سرویس‌دهنده و نوع سرویس



مطمئناً شما هم به خاطر می‌آورید زمانی را که نصب ویندوز برای بسیاری از کاربران رایانه رویا و آرزو بود. اما امروزه درصد بالایی از شما عزیزان توانایی انجام این کار را دارید. البته هنوز هم هستند کاربرانی که نصب ویندوز را همچون غولی شاخ‌دار تصور کرده و از نزدیک شدن به آن واهمه دارند. اما در حالت کلی می‌توان با اطمینان بیان کرد که توان علمی بسیاری از شما در زمینه رایانه نسبت به گذشته افزایش یافته است. یکی از فناوری‌های جدیدی که امروزه مورد استفاده بسیاری از کاربران قرار می‌گیرد اینترنت پرسرعت است. علت این امر هم الکترونیک شدن بسیاری از سرویس‌ها و خدمات و به تبع آن نیاز به اینترنت پرسرعت است. همین امر باعث شده است تا کاربران به سمت آن روی بیاورند. شرکت‌های محدودی در زمینه ارائه این سرویس‌ها فعالیت می‌کنند که به راحتی می‌توانید با آن‌ها آشنا شوید. اغلب آن‌ها هم سعی می‌کنند با ارائه بهترین خدمات پشتیبانی نسبت به رقبای خود پیشی بگیرند. در این میان برخی نکات سودجویانه نیز وجود دارد. از آن جمله ارائه مارک خاصی از مودم‌ها توسط یکی از این شرکت‌هاست که با هوشمندی تمام آن را در فاکتور سفارش شما قرار داده و حق انتخاب‌تان را از بین می‌برد. نکته جالب این جاست که این مارک خاص چندان هم در بازار شناخته شده نیست. از لحاظ قیمتی هم قیمت این مدل خاص بسیار بالاتر از سایر مدل‌هاست. ممکن است در این مدل خاص سرویس‌ها و امکانات ویژه و پیشرفته‌ای تعبیه شده باشد اما مهم‌تر از آن این است که این سرویس‌ها و امکانات برای اکثر کاربران خانگی که تنها با یک یا دو سیستم به اینترنت متصل می‌شوند بلا استفاده است. اما مطمئناً وقتی شما به مشتری بگویید که شرکت ما تنها همین مدل را پیشنهاد کرده و به فروش می‌رساند، او نیز مشکل بررسی مدل‌های مختلف را حل شده دیده و به خرید آن تن در می‌دهد. ای کاش از این ناآگاهی کاربران سوء استفاده نمی‌شد و به جای آن اطلاعات جامعی از سایر مدل‌ها نیز

به آن‌ها ارائه می‌گردید تا بتوانند با توجه به نیاز و بودجه مالی، انتخاب مناسبی داشته باشند. متأسفانه به دلیل بحث تبلیغاتی شدن نشریه و کثیرالانتشار بودن آن، امکان معرفی و پیشنهاد مدل خاصی توسط ما وجود ندارد. اما به شما عزیزان پیشنهاد می‌کنیم قبل از فعال کردن سرویس اینترنت پرسرعت، حتماً با دوستان نزدیک خود که اطلاعات بیشتری در این زمینه دارند مشورت کرده و با این کار علاوه بر بالا بردن سطح آگاهی خود، در هزینه‌هایتان نیز صرفه‌جویی کنید.

**ابتدا نوع سرویس**

پس از انتخاب شرکت سرویس‌دهنده نوبت به انتخاب نوع سرویس اینترنت می‌رسد. البته لازم است به این نکته نیز اشاره کرد که در برخی از مناطق شهر، تنها سرویس قابل استفاده، سرویس فیبر نوری مخابرات است که امکان فعالیت سایر شرکت‌ها در آن مناطق را از بین برده است. بنابراین اهالی این مناطق انتخابی به جز فیبر نوری مخابرات نخواهند داشت.

اما در سایر مناطق هنگامی که به شرکت سرویس‌دهنده مراجعه کنید اولین سوالی که از شما پرسیده می‌شود شماره تلفن شماست. این سوال برای آن است که وضعیت پر و خالی بودن پورت‌های شرکت مربوطه

در مرکز مخابراتی منطقه شما بررسی شود. محدود بودن این پورت‌ها نیز گاهی باعث محدود شدن انتخاب شما خواهد شد. در صورت مثبت بودن مورد اول نوبت به انتخاب نوع سرویسی می‌رسد که شما می‌خواهید. در این مرحله شرکت مربوطه فهرستی از سرویس‌های مربوطه را پیش روی شما قرار می‌دهد تا حق انتخاب داشته باشید. در این فهرست سرعت اینترنت، مدت زمان آن، حجم دانلود و البته قیمت سرویس‌ها قید شده است. به عنوان مثال شما می‌توانید سرویسی با سرعت ۱۲۸ کیلوبایت و با حجم دانلود ۳ گیگابایت را برای مدت یک ماه، یا همین سرویس با حجم ۹ گیگابایت را برای مدت ۳ ماه انتخاب کنید. تمامی المان‌های بیان شده توسط شما قابل تغییر است اما واضح است که تمامی آن‌ها حداقل و حداکثر تعریف شده‌ای دارند. اگر از کاربران خانگی هستید و کارهای اینترنتی شما به کارهای عادی و معمولی خلاصه می‌شود سرعتی به اندازه مثال ذکر شده برای شما کافی خواهد بود. هرچند که برخی از شرکت‌های ارائه‌دهنده نیز به این موضوع اذعان دارند که تفاوت چندانی در سرعت سرویس‌ها وجود ندارد. زیرا هیچ یک از آن‌ها به اندازه واقعی خود نمی‌رسند و تنها نام آن را یدک می‌کشند. بنابراین برای شما به صرفه نیست که هزینه زیادی را برای استفاده از سرعتی پرداخت کنید که هیچ وقت نخواهد داشت.



پرسش و پاسخ همراه

دوستان عزیز بابت؛ سوال‌های خود را در زمینه تلفن همراه به آدرس ایمیل زیر ارسال فرمایید.

Byte.Hamrah@gmail.com

سلام بابت عزیز. نرم‌افزاری را معرفی کنید تا بتوانم برنامه‌های اندروید را در رایانه اجرا کنم. لینک آن را نیز معرفی کنید.

برای این کار دو برنامه را به شما معرفی می‌کنیم. نرم‌افزار YouWave An-droid شما این امکان را می‌دهد تا برنامه‌های اندروید و نرم‌افزارهای فروشگاه آن را بدون نیاز به موبایل، روی کامپیوتر اجرا کنید. شبیه‌سازی عملکرد کارت SD یکی از امکانات این برنامه است که می‌توانید آن را از طریق لینک زیر دانلود کنید:

<http://en.softonic.com/s/you-wave-4.1.2-apk>

نرم‌افزار قدرتمند بعدی BlueStacks App Player نام دارد که همین کار را با امکانات و کیفیت بیشتری انجام می‌دهد. می‌توانید آن را از طریق نشانی زیر دریافت کنید

<https://bluestacks-app-player.en.softonic.com/>

با سلام به بابت عزیز! خسته نباشید. چه طور می‌توانم پسوند zip را به apk تبدیل کنم تا در سیستم عامل اندروید اجرا شود؟

اگر فایل zip شما یک فایل نصبی برای اندروید بوده و حالا به صورت zip است تنها با تغییر پسوند zip به apk مشکل برطرف می‌شود و اگر قصد باز کردن فایل‌های zip در اندروید را دارید، بهتر است از برنامه‌های مخصوص این کار مانند Zip Viewer استفاده کنید.

با سلام بر بابت عزیز. لطفا تفاوت‌های اصلی و مهم میان دو سیستم عامل محبوب iOS و Android را بیان کنید تا بیشتر متوجه وجه تمایز آن دو با یکدیگر شویم.

iOS سیستم عامل مخصوص محصولات شرکت اپل است ولی Android مورد استفاده ده‌ها شرکت دیگر است. اپل می‌خواهد شما گوشی خود را با عملکردی که خودش تعیین کرده است، مورد استفاده قرار دهید ولی در اندروید شما گوشی خود را همان‌گونه که می‌خواهید می‌توانید مورد استفاده قرار دهید و عملکردی کاملا انعطاف‌پذیر دارد. دو سیستم‌عامل موبایل اندروید و iOS در حال حاضر پیشروهای سیستم‌عامل‌های موبایل هستند و هر کدام طرفداران و مخالفان خود را دارند. کاربران هنگام خرید تلفن‌های هوشمند همیشه با این سوال مواجه می‌شوند که کدام یک برای من مناسب‌تر است یا کدام یک بهتر است اما واقعیت این است که اندروید و iOS قابل مقایسه با یکدیگر نیستند. بزرگترین تفاوت اندروید و iOS در متن‌باز بودن و نبودن است. اندروید و iOS دو فضای کاری کاملا متفاوت دارند و قطعاً نمی‌توان گفت کدام روش بهتر است و کدام بدتر. سیاستی که گوگل در پیش گرفته است، تمرکز روی کیفیت است! گوگل تمام تلاش خود را می‌کند تا توسعه‌دهندگان را با روش‌های مختلف تشویق به توسعه نرم‌افزارهای اندرویدی کنند اما اپل در مقابل حتی جلوی پای توسعه‌دهندگان سنگ می‌اندازد تا برنامه‌های بی‌کیفیت وارد فروشگاه نرم‌افزاری نشوند تا کاربران iOS همیشه بتوانند از برنامه‌های با کیفیت استفاده کنند. اپل به امنیت کاربران بهای بسیار زیادی می‌دهد و از گجت‌های اپلی به صورت مادام‌العمر پشتیبانی می‌کند اما در عوض گوگل زیاد به امنیت کاربران اهمیت نمی‌دهد و به همین منظور اندروید یک سیستم‌عامل امن نیست. سیاست گوگل بر این است که پشتیبانی خود را از محصولات قدیمی‌تر حذف کند تا کاربران تشویق به خرید گجت‌های جدیدتر شوند. در نهایت انتخاب‌کننده اصلی شما هستید که می‌توانید سیاست دلخواه‌تان را انتخاب کنید. اندروید متن‌باز با تنوع بالا و یا iOS شرکت اپل با کیفیتی بالا، پشتیبانی بهتر و همچنین محدودیت‌های فراوان.

سلام بابت عزیز. تمام مطالبتون عالی است. لطفا درباره Galaxy Grand توضیح دهید و معایب و مزایای آن را ذکر کنید.

گوشی Galaxy Grand امکانات خوبی را در اختیار صاحبانش قرار می‌دهد. البته برخی ممکن است اعتقاد داشته باشند که مزیت‌های آن نسبت به گوشی‌های هم‌رده خودش کم‌تر است. این گوشی با صفحه ۵ اینچی خود و مشخصاتی مشابه گلکسی S2 از آن کمی بزرگ‌تر است و با وزن ۱۶۲ گرمی سنگینی بیشتری دارد و دارای ۸ گیگابایت حافظه داخلی و ۱ گیگا بایت حافظه Ram می‌باشد که حافظه جانبی آن با یک کارت حافظه تا ۶۴ گیگا بایت قابلیت ارتقا دارد. انتقال فایل از طریق بلوتوث گوشی با استفاده از بلوتوث نسخه ۴ امکان‌پذیر است. پردازنده این گوشی از نوع Dual-core و با فرکانس کاری ۱.۲ GHz پردازش‌ها را انجام می‌دهد. همچنین شما می‌توانید با کیفیت ۸ مگاپیکسلی، عکس‌برداری کنید. تمامی این امکانات در کنار سیستم‌عامل اندروید گوشی قدرتمندی با امکان پشتیبانی از دو سیم کارت و قدرت باتری ۲۱۰۰ mAh را ارائه می‌دهد. در نهایت باید گفت که این گوشی یک گوشی تقریباً قدیمی به حساب می‌آید و بعد از آن سری‌های جدیدتر و قدرتمندتری با همان قیمت مناسب توسط سامسونگ به کاربرانی که گوشی میان‌رده دوست دارند ارائه شد.

عکاسی حرفه‌ای در آیفون



تصاویر مهم‌ترین ابزار در نرم‌افزار قدرتمند فتوشاپ همان نمونه‌گیر است که در این جا نیز می‌توانید با استفاده از این ابزار پیکسل به پیکسل نمونه‌گیری کنید و در جای دیگر تصویر از آن نمونه‌ها استفاده کنید. در قسمت فیلترهای آماده نیز بیش از ۱۴ فیلتر مجزا از تصاویر تلویزیونی گرفته تا فیلترهای استاندارد برای شما در نظر گرفته شده است. در صورت تمایل می‌توانید این برنامه را از نشانی زیر دریافت کنید.

[https://www.iphonecake.com/app\\_314173066\\_.html](https://www.iphonecake.com/app_314173066_.html)

اثر هنری برزید. وجود متحنی‌های گوناگون برای تنظیمات دلخواه بهترین و حرفه‌ای‌ترین ابزار برای تشکیل فیلتر مورد نظرتان است که در این برنامه قرار داده شده است. قدرتمند و انعطاف‌پذیر بودن این ابزار اساساً برای ایجاد فیلترهای مخصوص و ترکیبی کاربرد دارد. از مشکلات عکاسی دیجیتال و به خصوص در دوربین‌های گوشی‌های همراه، وجود نویز در عکس گرفته شده است که با استفاده از ابزار مخصوص این برنامه می‌توان نویز تصویر را برطرف کرد. حتی قادرید این دست‌ساز را برای چند بار و برای کاهش بیشتر درخواست کنید. همچنین برای تعادل رنگ سفید در عکس، قالب‌های رنگ واقعی قابل حذف هستند، تا تصویر زنده‌تری را به دست آورید. این کار در مواجهه با شدت نور بالا می‌تواند در حالت خودکار قرار گیرد. نوردهی دستی در تصویر و عکاسی، به راحتی و فقط با حرکت دادن نوار لغزنده در برنامه امکان‌پذیر است. در همین قسمت روشنایی و کنتراست تصویر نیز قابل تنظیم است. علاوه بر این قلم‌موی نقاشی این برنامه دارای تنظیمات منحصر به خودی است که در آن مواردی چون رنگ، اندازه، نوع و گزینه‌های شفافیت وجود دارد. برای روتوش

نرم افزار همراه

آن دسته از مخاطبان بابت که کاربر iOS هستند همیشه گله از این دارند که بیشتر نرم افزارهای معرفی شده برای اندروید است و این هفته یک برنامه کاربردی برای این دسته از مخاطبان معرفی خواهیم کرد. در انتخاب این برنامه سعی شده به جامع و حرفه‌ای بودن نرم‌افزار توجه شود تا کاربر احساس کند که یکی از بهترین برنامه‌ها را در اختیار دارد. این نرم افزار PhotoForge نام دارد و می‌توان از آن به عنوان یک برنامه بسیار مفید نام برد. زیرا با استفاده از این نرم‌افزار می‌توانید به کارهایی مانند روتوش تصویر، نقاشی، تصحیح رنگ و هر کاری که با یک تصویر می‌توان انجام داد، بپردازید. در واقع اگر به این برنامه نام، فتوشاپ بدهید، به هیچ وجه اشتباه نکرده‌اید؛ با این همه، وجود یک چنین برنامه‌ای برای خلق آثار هنری و ویرایش تصاویر برای دستگاه iOS شما الزامی است. برنامه PhotoForge یک ابزار عکاسی بسیار عالی است که در حقیقت کار یک تاریخخانه دیجیتال را برای شما انجام می‌دهد و به شما اجازه می‌دهد تا با استفاده از فیلترها و ابزار گوناگون عکاسی دیجیتال، دست به خلق یک

بازی همراه

لذت شرکت در یک مسابقه اتومبیلرانی

می‌توانید به طور کل ماشین‌تان را تعویض کنید و با ماشین‌های نیرومندتری به مسابقات ادامه دهید. این بازی یکی از پرطرفدارترین بازی‌های Multiplayer یا همان چند نفره محسوب می‌شود که نزدیک به ۳ میلیون نفر این بازی را به صورت آنلاین بازی می‌کنند. هرگز فکر نکنید که مسابقه دادن در یک خط مستقیم ساده است. با تجربه کردن این بازی مفهوم گاز دادن به موقع و تعویض دنده در بهترین لحظه را بهتر خواهید فهمید. در صورت علاقه به این سبک از بازی‌ها می‌توانید آن را از لینک زیر دانلود کنید.

<https://goo.gl/Yr0mDm>

بازی که این هفته قرار است به شما معرفی کنیم یکی از بهترین بازی‌های مرتبط با مسابقات اتومبیلرانی است. این بازی Drag Racing نام دارد و ما نسخه اندروید آن را به شما معرفی می‌کنیم. در این بازی شما باید تمام هوش و حواستان همانند یک راننده واقعی به ترمز، دنده، فرمان و پدال گاز باشد. بدون هماهنگی تمام این عوامل شما قادر به بردن در مسابقات نیستید. راننده این مسابقات باید تمام سعی خود را بکند تا در تک تک رقابت‌ها پیروز شود تا بتواند جوایز و پول مورد نیازش را به دست آورد. اگر در همان ابتدا بتوانید مبالغ کلانی را به دست آورید،

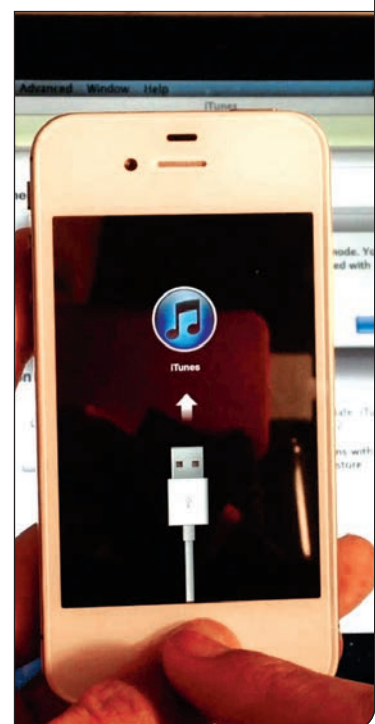


اگر تازه آیفون خریده‌اید

بسیاری از کاربرانی که به گوشی آیفون علاقه داشته و آن را خریداری می‌کنند برای کار کردن با سیستم عامل آن دچار مشکل شده و حتی نمی‌دانند که چگونه می‌توانند نرم افزارهای مورد نیاز خود را روی این گوشی نصب کنند. در ترفند این هفته تصمیم بر آموزش نصب نرم افزار روی گوشی‌های آیفون را داریم. برای نصب نرم‌افزار روی این گوشی‌ها چند روش وجود دارد. اولین و اصلی‌ترین راه برای نصب نرم‌افزارهای متعدد روی گوشی‌های آیفون استفاده از نرم‌افزار مخصوص شرکت اپل به نام iTunes است. در واقع این نرم‌افزار که روی سیستم خانگی شما نصب می‌شود کار برقراری ارتباط بین گوشی و کامپیوتر و همچنین پایگاه اینترنتی شرکت اپل را برای آیفون که همان فروشگاه نرم‌افزاری آیفون است، انجام می‌دهد. خرید از این فروشگاه چندان کار آسانی نیست چون اساساً خدمات پرداخت و داشتن یک حساب مالی برای ایرانی‌ها در این سایت با مشکلاتی همراه است. یکی از روش‌های کنار گذاشتن این مشکلات استفاده از برنامه‌های کرک شده است که روش‌های مخصوص خود را دارد. بعضی از کاربران برای راحتی بیشتر سراغ «جیلبریک» می‌روند و بعضی دیگر سراغ نرم‌افزارهای کمکی را می‌گیرند. به طور کلی برای استفاده از برنامه‌های کرک شده شما باید راهی به جز iTunes

بسیاری از کاربرانی که به گوشی آیفون علاقه داشته و آن را خریداری می‌کنند برای کار کردن با سیستم عامل آن دچار مشکل شده و حتی نمی‌دانند که چگونه می‌توانند نرم افزارهای مورد نیاز خود را روی این گوشی نصب کنند. در ترفند این هفته تصمیم بر آموزش نصب نرم افزار روی گوشی‌های آیفون را داریم. برای نصب نرم‌افزار روی این گوشی‌ها چند روش وجود دارد. اولین و اصلی‌ترین راه برای نصب نرم‌افزارهای متعدد روی گوشی‌های آیفون استفاده از نرم‌افزار مخصوص شرکت اپل به نام iTunes است. در واقع این نرم‌افزار که روی سیستم خانگی شما نصب می‌شود کار برقراری ارتباط بین گوشی و کامپیوتر و همچنین پایگاه اینترنتی شرکت اپل را برای آیفون که همان فروشگاه نرم‌افزاری آیفون است، انجام می‌دهد. خرید از این فروشگاه چندان کار آسانی نیست چون اساساً خدمات پرداخت و داشتن یک حساب مالی برای ایرانی‌ها در این سایت با مشکلاتی همراه است. یکی از روش‌های کنار گذاشتن این مشکلات استفاده از برنامه‌های کرک شده است که روش‌های مخصوص خود را دارد. بعضی از کاربران برای راحتی بیشتر سراغ «جیلبریک» می‌روند و بعضی دیگر سراغ نرم‌افزارهای کمکی را می‌گیرند. به طور کلی برای استفاده از برنامه‌های کرک شده شما باید راهی به جز iTunes

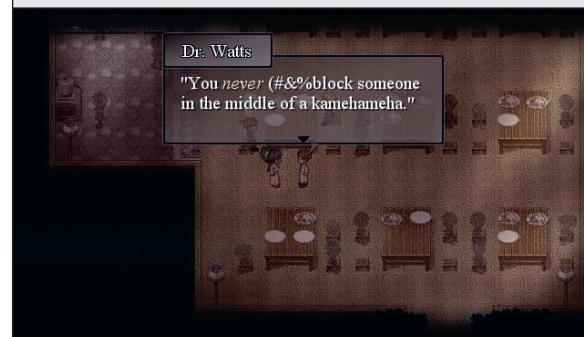
ترفند همراه





بازی کوچک

به سمت ماه



بسیاری از بازی های خوب این چند سال اخیر توسط بازی سازهای مستقل با ذهن های خلاق ساخته شده است. بازی به سمت ماه هم از آن دسته از بازی هایی است که روایت داستانی جذاب آن شما را آن قدر درگیر می کند که نمی توانید از آن دست بکشید. داستان از این قرار است که شرکتی به نام سیگموند به فناوری ای دست یافته که می توان توسط آن خاطرات مصنوعی ساخت! آن ها این سرویس را با عنوان به «واقعیت رساندن آرزوها» به افرادی که در بستر مرگ هستند پیشنهاد می دهند چرا که با توجه به اینکه این خاطرات با خاطرات واقعی فرد مورد نظر در تناقض هستند ارائه این سرویس تنها به افرادی که مرگشان نزدیک است قانونی می باشد! دکتر اوا روزالین و دکتر نیل واتس برای ساخت خاطرات مصنوعی برای فردی به نام جانی وایلز به کار گرفته می شوند. جانی آرزوی رفتن به ماه را دارد هرچند که هرگز دلیلی را نمی دانسته. دکترها سعی می کنند خاطرات جانی را از حال تا گذشته و به صورت معکوس مرور کنند و در این مرور به بخش جدیدی از زندگی جانی پی می برند و پس از آن سعی می کنند علاقه رفتن به ماه را در ذهن او به وجود آورند اما ذهن جانی آن طور که آن ها انتظار دارند رفتار نمی کند ...

داستان به شکل دو بعدی و پیکسلی روایت می شود و با این که سبک RPG محسوب می شود هیچ سبک مبارزه خاصی ندارد و تنها بر مبنای داستان و حل معما است. اگر داستان بازی برای شما هم جذاب است توصیه می کنیم حتماً to the moon را بازی کنید و از فضای داستانی آن لذت ببرید.

خبر بازی

نقش های کلیدی در فرایند ساخت یک بازی

رضا رهنمای مقدم



می کنیم کار کسی نیست جز همین طراح هنری، فرآیند ایجاد مدل های دو بعدی و سه بعدی برای شخصیت ها و محیط و ... همه و همه کار طراح هنری است. در این بخش هم هر فرد تخصص خود را دارد برخی فقط کار مدلسازی را انجام می دهند و برخی بر روی سایه ها و تکسچرها کار می کنند. گاهی در شرکت های بزرگ این تخصص ها به قدری ریز می شوند که مثلاً فردی تنها مسول طراحی سنگ یا شیشه های موجود در فضا می شود به همین دلیل است که معمولاً بازی هایی که استودیوهای بزرگ می سازند جزئیات به طرز عجیبی پرداخته می شود.

**برنامه نویسی:** برنامه نویسی دارای مهارت های مهندسی نرم افزار بوده و به شکل تخصصی در حوزه توسعه بازی های کامپیوتری مهارت دارد. این افراد هم در زمینه های مختلف دارای تخصص هستند از جمله تهیه موتور بازی سازی و فیزیک بازی، برنامه نویسی گیم پلی، صدا، واسط کاربری و یا هوش مصنوعی و ... همه و همه از تخصص های مربوط به برنامه نویسی بازی است.

**طراح مرحله:** این هم یکی از کلیدی ترین کارها در زمان ساخت یک بازی کامپیوتری است وظیفه طراحی محیط و ماموریت های موجود در آن به گونه ای که استثنای غیرقابل پیش بینی در آن بوجود نیاید کار بسیار مهم و پیچیده ای است که به تخصص خاص خود نیاز دارد.

**صدا:** خب همان طور که می دانید نقش صدا در تاثیر گذاری بازی بسیار مهم است و قطعاً وجود یک شخص و یا تیم متخصص می تواند تاثیر به سزایی در نتیجه کار داشته باشد.

**آزمایش کننده:** بله برخی از افراد هستند که برای بازی کردن پول می گیرند! تسترهای بازی، گیمرهای حرفه ای هستند که با بازی کردن کیفیت بازی را تضمین و مشکلات و باگ های بازی را گزارش می کنند تا در زمان انتشار بازی با کمترین مشکل ممکن همراه باشد.

آن اهمیت بسیار زیادی در فروش موفق بازی دارد. **تیم توسعه:** تولید کننده و ناشر بازی های کامپیوتری معمولاً خارج از تیم توسعه هستند و تنها تیم توسعه بازی را تحت نظر دارند اما اساساً تیم توسعه بازی کامپیوتری هسته کار بوده و این تیم است که به صورت اجرایی و مستقیم در پیاده سازی بازی و روح بخشیدن به آن نقش دارد. تیم توسعه بازی خود از گروه های مختلفی تشکیل شده است. این تیم توسعه در شرکت های بازی سازی می تواند ۲۰ تا ۱۰۰ عضو و حتی خیلی بیشتر عضو داشته باشد. برنامه نویسان و طراحان و متخصصان تیم توسعه به گروه های اصلی زیر تقسیم می شوند.

**طراح بازی ویدیویی:** کسی که طراحی کلی بازی و گیم پلی آن را برعهده دارد. بسیاری از طراحان کار خود را به صورت آزمون و خطا پیگیری می کنند و با تعامل با دیگر بخش ها تایید نهایی در مورد هر بخش از بازی را می دهند. طراح بازی های کامپیوتری ممکن است خیلی در مورد مسائل فنی توانایی نداشته باشد اما باید با محدودیت ها و سطح توانایی تیمش آشنا باشد.

**طراح هنری:** آنچه ما به عنوان گرافیک بازی از آن یاد

امروز می خواهیم به نقش های اصلی و کلیدی استودیوهای بازی سازی نگاه می بینیم.

**تولید کننده:** برنامه ریزی و هماهنگی تولید بازی با تیم تولید کننده است. تولید کننده به عنوان مدیر تولید یک بازی وظایف نظارتی خاص خود را دارد و باید نسبت به پیشبرد اهداف با توجه به گزارش کار و فعالیت سازندگان اقدام نماید. تولید کننده و نحوه برنامه ریزی و دریافت کار از سازندگان نقش بسیار مهمی در کیفیت نهایی بازی دارد. یادتان باشد اگر زمانی به عنوان مدیر تولید یک بازی کامپیوتری خواستید مشغول به کار شوید تا جای ممکن در مسائل فنی و هنری بازی نباید دخالت کنید و آنها را به متخصصان مربوطه بسپارید، چرا که به عنوان مدیر تولید شما در تعیین وظایف نقش اساسی داشته و باید به افرادی که انتخاب می کنید اطمینان داشته باشید. تولید کننده بازی وظیفه تامین بودجه، بازاریابی، انجام مذاکرات و بستن قرارداد با ناشرها برای عرضه بازی را بر عهده دارد و نمی بایست اجازه دهد استرس ناشی از این بخش ها به هسته بازی سازی برسد. **ناشر:** ناشر بازی در واقع شرکتی است که وظیفه توزیع و تبلیغات در آن حوزه را در دست می گیرد و استراتژی های

پرسش و پاسخ بازی

ناتان دریک



ناتان دریک شخصیت اصلی بازی uncharted است که حساسی در بین نسل جدید طرفدار پیدا کرده است. دیالوگ ها و رفتار خاص و منحصر به فرد ناتان که عاری از طنز و شوخی هم نیست به او شخصیتی بخشیده که به آسانی از ذهن نمی رود. ناتان دریک شخصیتی نیست که فقط دنبال ماجراجویی و کارهای خطرناک باشد او به همراه دوستان خودش یعنی سالیوان و کلویی و الینا فیشر به دنبال یک راز هستند و آن راز، راز فرانسیس دریک است. البته در این راه همیشه در خطر قرار می گیرند و این مبارزات و صحنه های هیجان انگیز با این که با بزرگ نمایی زیادی مانند فیلم های جیمز باند همراه هستند اما به خاطر نوع شخصیت پردازی بسیار خوب و دلنشین به نظر می رسند. ناتان دریک شخصیتی با اعتماد به نفس بالا را به تصویر می کشد که توانایی مواجهه با هر شرایط سختی را دارد. او روحیه جنگجویی دارد اما در عین حال مانند یک قهرمان ضد گلوله نیست و می توان آن را در صحنه هایی کاملاً ناتوان دید مثل زمانی که زخمی در یک واگن قطار در سرمای هیمالیا از هوش می رود. او توانایی بدنی بسیار بالایی دارد و مبارزی بسیار چیره دست است. لازم به ذکر است که صداگذاری بسیار عالی این شخصیت یکی دیگر از عوامل ماندگار شدن آن در ذهن گیمرهاست. نحوه معرفی و آشنایی با گوشه های از شخصیت ناتان هم در بازی های uncharted به قدری خوب کار شده که شما احساس می کنید با یک فیلمنامه خوب و قوی سرو کار دارید نه یک بازی برای سرگرم شدن.

خبر بازی

حس واقعی یک هکر  
Hacknet



وارد می کند مثل زمانی که سیستم امنیتی متوجه نفوذ شما به سیستم شده و نیاز است که شما در یک زمان خاص کار خود را تمام کنید این اتفاق در این بازی خیلی خوب می افتد و با اینکه شما می دانید دارید بازی می کنید باز هم استرس به شما منتقل می شود. نکته دیگر بازی که در خوب بودن آن مثل اکثر بازی های خوب دیگر تاثیر به سزایی دارد موسیقی آن است. موسیقی های الکترونیک این بازی که تنوع بسیار زیادی هم دارند واقعا گوش نواز و شنیدنی هستند به طوری که می توان به عنوان یک آلبوم موسیقی مستقل آن ها را در پلی لیست روزانه خود قرار داد. گیم پلی متفاوت و زمان یادگیری نسبتاً بالا و برخی مراحل تکراری می تواند گاهی خسته کننده باشد اما القای حس یک هکر واقعی در این بازی به قدری خوب و قوی است که به این چیزها می ارزد. Hacknet از آن دسته بازی هایی است که در دنیای بازی های رنگارنگ امروزی به معنای واقعی متفاوت است و تجربه بازی کردن آن به خوبی در ذهن گیمر می ماند. این بازی از آن دسته بازی هایی است که سال ها بعد هم آن را به خاطر خواهید آورد و احتمالاً در مورد تجربه خاستان در زمان بازی صحبت خواهید کرد.

ماهیت کار نباید هم باشد) شما با یک کنسول ساده هم سر و کار ندارید و هر چیزی در جای درست خود قرار گرفته است. بازی به قدری خوب و هوشمندانه چیده شده است که حس یک هکر واقعی به شما دست می دهد و گاهی استرس در آن به قدری بالا می رود که یادتان می آید این تنها یک بازی کامپیوتری است. فقط کافی است کمی اول بازی را تحمل کنید چرا که آموختن روند بازی کمی سخت است و با توجه به اینکه معمولاً گیمرها برنامه نویسی و هکر نیستند حفظ کردن تمام کدها و استفاده صحیح از آن ها کمی پیچیده است. البته همیشه می توانید با تایپ دستور Help راهنمای دستورها را ببینید. وقتی کمی در بازی پیشروی کنید متوجه می شوید که دستورها را به خاطر داشته و مانند یک هکر واقعی به دنبال حل مساله و استفاده درست از آن ها هستید. بد نیست بدانید که بازی با یک داستان خیلی خوب هم همراه شده و همه چیز صرف گیم پلی نشده است. روایت داستان در این بازی هم بسیار جالب است و هرچه بیشتر در آن پیش می روید بیشتر درگیر داستان بازی می شوید. البته باید از آن دسته از افرادی باشید که حوصله خواندن مطالب را داشته باشید. بازی گاهی استرس های خاصی به شما

وقتی با یک بازی کامپیوتری که در ژانر خاصی قرار نمی گیرد مواجه می شوید معمولاً یا آن بازی بسیار بد از کار در می آید و یا بسیار عالی می شود. Hacknet بازی است که ژانر خاص خود را دارد. اگر بخواهیم به اولین بازی های کامپیوتری در زمانی که هنوز رابط گرافیکی وجود نداشت نگاه کنیم با بازی هایی مواجه می شویم که تنها بر مبنای نوشته و تصمیم گیری بودند. یعنی در بازی شرایطی توصیف می شد و بعد شما می بایست در لحظه ای خاص بین گزینه های ارائه شده به عنوان تصمیم یکی را انتخاب می کردید و بازی به همین شکل پیش می رفت. در واقع بازی کاملاً بر مبنای متن بود. شاید الآن این نوع بازی ها به نظر تان بسیار خسته کننده باشد اما گاهی فضا سازی و داستان پردازی آن ها آن قدر خوب بود که نمی توانستید از جلوی کامپیوتر بلند شوید و همیشه دوست داشتید ببینید بالاخره داستان شما را به کجا می کشاند. بازی Hacknet هم بر مبنای نوشته است اما نه مانند بازی های قدیم، همان طور که از اسم این بازی مشخص است داستان بازی در مورد هرکرا و هک کردن است. این بازی آن قدرها که باید و شاید حال و هوای یک بازی را ندارد بلکه بیشتر شبیه یک خط فرمان داس است. اما وقتی مدتی از زمان بازی بگذرد متوجه پیچیدگی ها و جذابیت های آن می شوید. Hacknet از آن دسته از بازی هایی است که در ابتدا آن قدرها که باید و شاید به دل شما نمی نشیند اما پس از این که بازی را شروع می کنید و با خم و چم آن آشنا می شوید نمی توانید از آن دل بکنید! این بازی که به نوعی شبیه سازی کار هکرهاست توسط Team Fractal Alligator ساخته شده است و جذابیت های خاص خود را دارد. سازندگان بازی در طراحی محیط آن دقت بسیار زیادی کرده اند با این که این محیط یک محیط گرافیکی بسیار زیبا نیست (که با توجه به



معرفی استارت‌آپ‌ها

تشخیص موفقیت ایده‌های استارت‌آپی قبل از سرمایه‌گذاری

در دورانی که سیل استارت‌آپ‌های مختلف چه به صورت خصوصی و چه از طرف دانشگاه‌ها روانه بازار کار شده، کارآفرینی کار راحتی نیست. ممکن است بعضی اوقات در خلال امور روزمره ایده‌های جالب و کاربردی به ذهنتان خطور کند، که البته شاید آن طور که فکرش را می‌کنید به درد بخور نباشد. اگر شما هم کارآفرین هستید، احتمالاً روزانه یک دوچین ایده محصول جدید، هنگامی که در دفتر کار، حمام یا پشت فرمان اتومبیل قرار دارید، به ذهنتان خطور می‌کند، و مدام در این فکری که آیا کسی قبلاً این ایده را امتحان کرده است یا نه، یا اینکه آیا خیر، چنانچه اینگونه نباشد، احتمالاً خیلی زود هدف استارت‌آپ بعدی خود را مشخص کرده و از خوشحالی در پوست خود نمی‌گنجید. اما پس از چند ماه می‌فهمید که در تصمیم‌گیری شتابزده عمل کرده و محصولی که در دست عرضه دارید بازار قابل توجهی ندارد. متأسفانه چنین اتفاقی نادر نیست و حدود ۴۲ درصد اوقات برای استارت‌آپ‌ها رخ می‌دهد.

رقبا را بشناسید

رقبای شما را بشناسید. برای تشخیص مسیر و شناسایی کاستی‌های صنعت هستند. اگر رقیبی موفق با کاربران فعال در حوزه‌ای که انتخاب کرده‌اید حضور دارد، مطمئناً ایده شما بازار خواهد داشت. رقابت سالم در تمام صنایع مفید است، اما شناخت نقاط تمایز خود با رقیب بسیار هوشمندانه خواهد بود، خصوصاً اگر رقیب در بازار از شهرت خوبی برخوردار باشد. بهترین نقطه برای شروع، تمرکز بر کاستی‌های رقیب در صنعت مورد نظر است. به عنوان مثال در سال ۲۰۰۹ که استارت‌آپ «Uber» فعالیت خود را رسماً آغاز کرد، در کشورهای زیادی از این ایده الگوبرداری شد. در کشورمان ایران هم سرویس‌هایی مانند تپسی و اسنپ خدمات مشابهی ارائه می‌دهند. اوپر در ساعات شلوغی هزینه بیشتری از مسافران دریافت می‌کند که همین مسئله، مورد توجه یکی از استارت‌آپ‌های فعال حوزه قرار گرفت. این شرکت با راه‌اندازی کمپینی مبنی بر عدم دریافت هزینه بیشتر در ساعات خاص، موفق شد خود را از رهبر بازار متمایز کرده و سهم قابل توجهی از مشتریان را به خود اختصاص دهد.

به تحقیق در بازار بپردازید

حالا که از اوضاع رقابت آگاه شده‌اید، باید با همان دقت بازار را رصد کرده و به دنبال بهترین روشها، راهها و پلتفرم‌ها برای معرفی هرچه بهتر خود باشید. بدین ترتیب قبل از عرضه محصول، توانست‌اید نام خود را بر سر زبان‌ها بیندازید. روش‌های مختلفی برای تحقیق در بازار وجود دارد: پرسش مستقیم از مصرف‌کنندگان، استفاده از خدمات مراکز نظرسنجی، و یا توزیع پرسشنامه.

از تبلیغات اینترنتی استفاده کنید

هرچند تبلیغات به هر نحو هزینه‌هایی به همراه دارد، اما در این مرحله چنین مخارجی در مقابل هزینه‌های هنگفت شکست استارت‌آپ در مراحل بعد، ناچیز به نظر می‌رسند. ابتدا چند تبلیغ با کلمات کلیدی و ویژگی‌های اصلی محصول طراحی کنید. سپس این تبلیغات را در اینترنت منتشر و ذکر کنید که محصولاتان در ماه‌های آینده آماده عرضه خواهد شد. استارت‌آپ‌های خارجی برای انتشار تبلیغات از ابزار «Google AdWords» استفاده می‌کنند؛ در ایران هم بعضی وب‌سایت‌ها چنین خدماتی ارائه می‌دهند که می‌توانید از آنها استفاده کنید. پس از چند هفته احتمالاً نتایجی به دست خواهید آمد. اما آیا مردم به اندازه کافی روی لینک تبلیغات شما کلیک کرده‌اند؟ آیا ایمیل خود را در اختیار شما گذاشته‌اند؟ اگر پاسخ این سوالات مثبت است، می‌توانید با خیال راحت مسیر خود را برای رسیدن به هدف دنبال کنید. اما اگر جواب‌ها منفی هستند، پیشنهاد می‌کنیم کلمات و عبارات را کمی تغییر داده و از وب‌سایت‌های دیگری کمک بگیرید. اگر باز هم نتایج مثبتی به دست نیامد، احتمالاً باید کمی بیشتر درباره ایده خود تأمل کنید.

محصول خود را آزمایش کنید

اقدام برای تهیه تأییدیه به شما نشان می‌دهد که آیا محصولی که در نظر دارید ارزش سرمایه‌گذاری و تولید را دارد یا خیر. معمولاً استارت‌آپ‌ها در این زمینه دچار مشکل می‌شوند چرا که کمپانی‌های بزرگ، آزمایش و تأیید چنین محصولاتی را فرآیندی پیچیده و همراه با ریسک می‌دانند. با این اوصاف چنانچه هنوز هم نسبت به ایده استارت‌آپی خود اطمینان خاطر ندارید، احتمالاً این ایده هنوز آمادگی عرضه به بازار را ندارد.

جدول شماره ۴۶۰

جدول

۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
										۱
										۲
										۳
										۴
										۵
										۶
										۷
										۸
										۹
										۱۰
										۱۱

رمز جدول ۴۶۰ را در خانه‌های زیر به ترتیب یافته و برای ما ارسال کنید

(۲ افقی و ۱ عمودی) - (۱۱ افقی ۵ عمودی) - (۸ افقی و ۴ عمودی)

(۱۰ افقی و ۱۱ عمودی) - (۷ افقی و ۱۱ عمودی)

رمز جدول ۴۵۸: آمازون (Amazon)

بایت به ۲ نفر از مشهد و یک نفر از شهرستان از کسانی که رمز جدول نشریه را ارسال کنند، جوایزی به رسم یسادهود اهدا خواهد کرد. رمز جدول باید از طریق ایمیل (در صورت تمایل به درج نام‌تان) و یا پیامک به شماره ۲۰۰۰۹۹۹ قیسل از چاپ شماره بعدی به دفتر بایت ارسال شود. پیامک‌های ارسالی فقط باید در قالب زیر ارسال شوند تا در فرجه‌های شرکت داده شوند.

روش ارسال پیامک: کلمه «بایت» (در آغاز متن پیامک)، شماره جدول، رمز جدول و حرف «م» یا «M» برای مشهدی‌ها و حرف «ش» یا «S» برای شهرستانی‌ها. از ذکر نام و نام شهرستان در متن پیامک خودداری کرده و از حروف فارسی استفاده کنید.

روش ارسال ایمیل: کلمه «بایت» (در آغاز متن ایمیل)، شماره جدول، رمز جدول و حرف «م» یا «M» برای مشهدی‌ها و حرف «ش» یا «S» برای شهرستانی‌ها را به نشانی [byte@khorasannews.com](mailto:byte@khorasannews.com) ارسال نماید. درج نام و نام شهرستان در متن ایمیل الزامی است.

حل جدول شماره ۴۵۹

۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
م	ا	ب	ن	و	ن	ک	ن	ا	م	۱
ا	م	ا	ل	ل	ا	ل	ا	م	ا	۲
ی	و	ن	ی	ک	ا	م	ا	ن	ا	۳
ک	ب	ن	ک	ی	ک	ی	ن	ک	ا	۴
ب	ش	د	س	ا	ب	ا	ف	ک	۵	
و	ش	م	س	س	س	س	و	ب	۶	
س	م	م	ی	ا	و	ا	م	ن	۷	
ا	ا	ا	ت	ن	ب	ی	ت	م	۸	
ف	ب	م	ت	ا	س	ا	د	۹		
ت	ل	ا	م	ب	ا	ک	پ	ی	۱۰	
ا	ا	ک	س	ب	ل	و	ب	ا	۱۱	

اسامی برندگان مسابقه

بایت جدول شماره ۴۵۸

صادق خلیل خانی  
مشهد

علی صالح  
شهرستان

مخاطبان ما را با خود همراه کنید

جهت دریافت تعرفه آگهی و اطلاعات بیشتر با ما تماس بگیرید

تلفن پذیرش آگهی در با ریفتیکه  
۰۵۱ ۳۷۰۰۹۲۵۴  
۰۹۱۵۸۰۶۸۰۰۹



ارائه مستر کارت قابل شارژ از اروپا تنها با پاسپورت معتبر [payment.etoos.ir](http://payment.etoos.ir)

مستر کارت فیزیکی با امکان:

- سامانیت مقالات
- ثبت‌نام در کنفرانس‌ها
- رزرو آن‌لاین بلیط و هتل
- ثبت‌نام در سایت‌های فارسی

۰۹۰۰۰۰۰۰۰۰

payment.etoos.ir  
۰۵۱-۳۷۰۰۹۲۵۳-۵  
telegram.me/etoospayment

۶۵۰ هزار تومان



## بایتنه

سید سعید طباطبایی

هفته نامه فناوری اطلاعات روزنامه خراسان

دبیر هفته نامه بایتنه:

سید سعید طباطبایی

مدیر اجرایی:

محمد حسین فنودی



شماره پست:

۲۰۰۹۹۹

شماره تماس:

۳۷۱۷۰۰۰

Email:

Byte@Khorasannews.com

نشانی:

بولوار سازمان آب (شهید صادقی)

دفتر مرکزی روزنامه خراسان

ضمیمه بایت

گوش افراد تهیه کرد و هدفون متناسب با آن را به طور مستقیم پرینت نمود. گرچه این هدفون ها از فلز ساخته خواهند شد، اما بر طبق ادعای HelloEar، هر کدام از آنها تنها ۱۵ گرم وزن خواهند داشت. به لطف ارگونومی بالا، صدای تولیدی توسط این محصول با کاهش حجم قابل توجهی از اصوات مزاحم محیطی به گوش کاربر خواهد رسید. HelloEar هدفون های جدیدش را در دو مدل با نام های «Monet» و «Gauguin» و به ترتیب با قیمت های ۲۴۹۹ و ۳۶۹۹ دلار روانه بازار خواهد کرد. مدل اول از یک درایور ۶ تایی و مدل دوم از مجموعه درایور ۱۲ تایی برخوردار خواهد بود.

ارگونومیک ترین هدفون دنیا شرکت «HelloEar» نامی آشنا در عرصه تولید محصولات صوتی گران قیمت و با کیفیت به حساب می آید. هدفون های جدید این شرکت علاوه بر آن که نخستین نمونه از این محصول از جنس فلز مایع هستند، بلکه بهتر از هر هدفون دیگری در فضای گوش شما جای می گیرند. به لطف ارگونومی بالا، صدای تولیدی توسط این محصول با کاهش حجم قابل توجهی از اصوات مزاحم محیطی به گوش کاربر خواهد رسید. محصول مورد بحث از آلیاژی شامل ۹۲.۵ درصد نقره خالص ساخته شده و در تولید آن از روش ریخته گری با لیزر استفاده شده است. در این روش می توان اسکنی سه بعدی از فضای بیرونی



شادی طباطبایی



### مانیتور گیمنگ ۲۷ اینچی ایسر

ایسر اخیراً مانیتور تازه ای را به لیست محصولات گیمنگ خود اضافه کرده است. نمایشگر مورد اشاره که «Predator Z271UV» نام دارد از یک پنل ۲۷ اینچی خمیده با رزولشن ۲۵۶۰ در ۱۴۴۰ پیکسل و انحنای ۱۸۰۰R برخوردار است و بر پایه تکنولوژی TN استوار است. همچنین ایسر در محصول تازه خود از لایه کوتانم دات هم استفاده کرده تا محصول خود را به پوشش ۱۳۰ درصدی گاموت رنگی sRGB و ۹۵ درصدی گاموت رنگی DCI-P3 برساند. همچنین «Predator Z271UV» برای در اختیار گذاشتن هر چه بهتر تجربه گیمنگ، دارای نرخ رفرش ۱۴۴ هرتزی است که امکان اورکلاک آن تا ۱۶۵ هرتز هم وجود دارد. علاوه بر آن زمان پاسخ گویی ۱ میلی ثانیه ای برای آن گزارش شده و از فناوری هایی نظیر انودیبا G-Sync و Ultra-Low Motion Blur هم پشتیبانی می کند. گفتمنی است ایسر مانیتور تازه وارد خود را به سخت افزار دنبال کردن حرکت چشم Tobii هم مجهز کرده که از نور مادون قرمز برای تشخیص حرکت سر و چشم ها استفاده می کند. اما برای کسانی که در مورد فناوری مورد بحث اطلاعی ندارند باید عنوان کرد که تاکنون حدود یکصد بازی مختلف از تکنولوژی مورد اشاره پشتیبانی کرده و امکان چرخش دوربین در محیط بازی همگام را حرکت سر و چشم ها مهیا می کنند.

### دوربین امنیتی Lighthouse

شرکت Playground Studios که تاسیس و مدیریت عاملی آن برعهده اندی روبین، خالق اندروید است اخیراً دستیار خانگی تعاملی تازه ای به نام Lighthouse توسعه داده که به مراتب از رقبایش پیشرفته تر به حساب می آید. این دستگاه با استفاده از سنسور سه بعدی، دوربین، دید کامپیوتری و یادگیری عمیق ماشینی برای درک آنچه در خانه شما می گذرد استفاده می کند. دوربین امنیتی مورد اشاره می تواند تفاوت میان انسان ها و حیوانات خانگی، و نیز افرادی که در خانه زندگی می کنند یا در حال ایجاد مزاحمت هستند را تشخیص دهد. هدف اصلی Playground از ساخت Lighthouse این بوده که صاحبان خانه، بدانند دقیقاً چه اتفاقی در چه زمانی در خانه شان افتاده است. به عنوان مثال با کمک موبایل هوشمندتان می توانید سوالاتی مانند «آیا کسی امروز سگ را به پیاده روی برد؟» یا «چه کسی از کودکان مراقبت کرد؟» را از دستگاه بپرسید و سپس Lighthouse ویدیوی مرتبط را به شما نشان می دهد. علاوه بر این، می توانید فعالیت ها و اتفاقاتی که برایتان اهمیت دارند را به Lighthouse وارد کنید و سپس، اعلانات مربوط به آنها را دریافت نمایید. همچنین اگر Lighthouse حرکت شخصی ناشناخته را در منزل شناسایی کند، هشدار امنیتی برایتان می فرستد.

### ساعت هوشمند مخصوص مبتلایان به پارکینسون

ساعت های هوشمند شاید به اندازه چند سال پیش موضوع داغ صنعت تکنولوژی نباشند، اما این موضوع باعث نمی شود پوشیدنی ها ارزشمندی که دور میچ دستمان قرار می گیرند و قابلیت های جالبی با خود به ارمغان می آورند را از یاد رفته تلقی کنیم. ساعت های هوشمند در حال دست یافتن به ابداعات تازه هستند و بارز ترین مثال برای این مسئله، ساعت Emma Watch است که توسط هیابان ژانگ، مدیر واحد ابداعات تحقیقاتی مایکروسافت تولید شده و لرزش دست مبتلایان به بیماری پارکینسون را از بین می برد. به گفته مایکروسافت، Emma Watch با استفاده از موتورهای ویبره مشابه به آنچه در موبایل های هوشمند امروزی یافته می شود - ذهن انسان را از تمرکز روی کاری دیگر به جای کنترل اعضای بدن بیمار منحرف می کند. این موتور، برای مقابله با لرزش دست های بیمار مبتلا به پارکینسون، ویبره ای خفیف به وجود می آورد که می تواند به دستان شخص ثبات ببخشد. این ساعت به زودی وارد بازار تجاری خواهد شد.



### موس جدید کمپانی Corsair

Corsair امروز موس گیمنگ Glaive RGB، جدیدترین عضو سری موس های این شرکت با قاب آلومینیومی را معرفی کرد. این موس برای افراد راست دست طراحی شده و دارای حسگر اپتیکی 16000DPI می باشد که Corsair با کمک PixArt طراحی کرده است. این حسگر امکان تخصیص میزان حساسیت در بازه رزولوشنی بین ۱۰۰ تا ۱۶۰۰۰ در هر قدم DPI را با نرخ نمونه برداری قابل تنظیم ۱۲۵ تا ۱۰۰۰ هرتز فراهم می کند. سوئیچ های چپ و راست ساخت کمپانی ژاپنی Omron بوده و عمر مفیدی معادل ۵۰ میلیون کلیک دارند.

### کنترل سلامتی با مچ بند لنوو

کمپانی چینی لنوو پس از آنکه موبایل های متعدد اقتصادی و میان رده را به بازارهای داخلی و بین المللی عرضه کرد، حال قصد دارد تا شانس خود را در زمینه گجت های پوشیدنی محک زند و از این رو دستبند هوشمندی با نام HW01 Smart Band را معرفی کرده است. محصول مذکور از یک نمایشگر ۰.۹۱ اینچی اولد برخوردار بوده که قادر است اطلاعات مختلفی از جمله میزان مسافت پیموده شده، کالری سوخته، تعداد قدم ها را به نمایش گذارد. علاوه بر HW01 از یک سنسور برای شمارش ضربان قلب بهره می برد که در صورت نیاز کاربر و قرار گرفتن آن در وضعیت «SportsMode»، هرپانزده دقیقه ضربان قلب کاربر را اندازه گیری می کند.

